
Vüe du paÿsage et de la Maison royale de St. Cir. Cette Maison a été fondée par Louis XIV elle est Composée de 50. Dames Professer et de 36 . Converses. L'objet de la fondation est l'Education et l'Etablissement de 250 Demoiselles faisant / Preuve de Noblesse.

Numéro d'inventaire : 1979.06925

Auteur(s) : Jacques Rigaud

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 18e siècle

Date de création : 1730 (vers)

Description : Gravure à l'eau-forte cuvette visible papier vergé ruban adhésif au dos de la feuille bords jaunis dimensions de la feuille : 351 x 539. La gravure de J. Rigaud offre une vue panoramique des bâtiments de la Maison royale de Saint-Louis, dont la construction, à deux pas du parc de Versailles, a été confiée à Jules Hardouin-Mansart

Mesures : hauteur : 256 mm ; largeur : 484 mm

Notes : Vue à vol d'oiseau de la Maison Royale de Saint-Cyr sous le tr. c. : "J. Rigaud in. Sculp. - avec P[rivilège]. du Roy" / N° 12. Jacques Rigaud (1681-1754) : dessinateur et graveur. Originaire de Marseille (il grava ou prépara la gravure des tableaux de Serre sur Marseille lors de la Peste de 1720) il est en 1720 graveur et marchand d'estampes à Paris, rue Saint-Jacques. Il commença en 1730 la publication des "Maisons Royales de France" dont on a ici une planche. Cf. J.-J. Milhiet, Les Demoiselles de Saint-Cyr, Maison Royale d'Education (1686-1793), Somogy, Paris, 1999.

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

Filière : Institutions privées

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Saint-Cyr-l'École

Nom du département : Yvelines

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

Objets associés : 2000.01916

