

---

## Les Femmes savantes.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1999.00699

**Auteur(s)** : Molière

Hubert Carrier

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Hachette

**Imprimeur** : Brodard-Taupin

**Date de création** : 1968

**Collection** : Classiques Illustrés Hachette

**Description** : Livre broché. Couv. blanche ill. en coul.

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 110 mm

**Notes** : Comédie de 1672. Texte conforme à l'éd. des Grands Écrivains de la France. Avec un tableau de concordances chronologiques, une notice littéraire, des notes explicatives et des questionnaires établis par Hubert Carrier. Spécimen.

**Mots-clés** : Littérature française

Anthologies et éditions classiques

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : Post-élémentaire

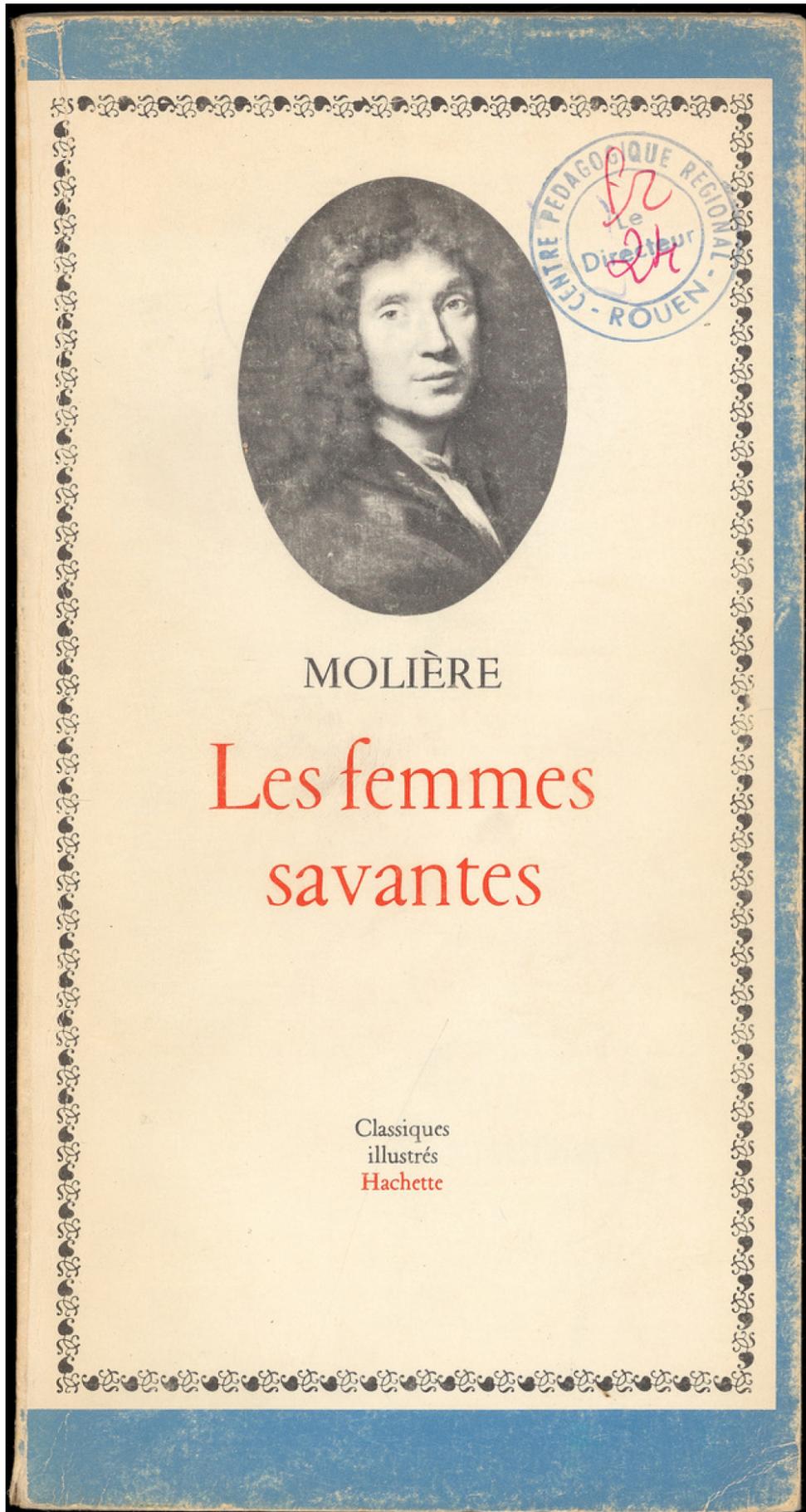
**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 127

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Appendice Lexique Table des matières







*Cet empire que tient la raison sur  
les sens | Ne fait pas renoncer aux  
douceurs des encens. (v. 101-102)*  
Cette gravure d'Abraham Bosse  
exprime toute la galanterie de  
l'époque précieuse.





« La maîtresse d'école », vue par Abraham Bosse, évoque l'éducation des filles sous Louis XIII. (v. 571-576)

*Leurs ménages étaient tout leur docte entretien | Et leurs livres, un dé, du fil et des aiguilles.* (v. 582-583) ►



Une « académie de femmes ».

