

---

## Télévision : Plateau Lhomond : Réalisation du film Marsay : La retouche de la barbe

**Numéro d'inventaire** : 1978.05290.3590

**Auteur(s)** : Jean Suquet

**Type de document** : négatif (photographie)

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1959

**Matériau(x) et technique(s)** : négatif | noir et blanc

**Description** : Ce négatif 6x6 est un tirage original

**Mesures** : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

**Notes** : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3579 au numéro 1978.05290.3601. On y découvre le tournage d'un film en 1959, à Paris, "Marsay"(personnage de la Comédie Humaine de Balzac).

**Mots-clés** : Utilisation pédagogique des moyens audiovisuels et informatiques

Littérature française

Art dramatique

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Lieu(x) de création** : Paris

**Nom de la commune** : Paris

**Historique** : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations** : scène : acteur, costume, barbier / Un acteur en costume style XIXe se fait retoucher la barbe par un homme manipulant des petits ciseaux.

**Lieux** : Paris

