
Production plastique fonds Burel. Saint-Martin et le pauvre.

Numéro d'inventaire : 2006.07478

Auteur(s) : Barreau

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1970 (vers)

Description : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni. Traces de colle. Le support papier blanc a été collé sur un support papier noir qui a ensuite été décollé. Il reste des morceaux de ce papier noir au verso, aux endroits où la colle avait été appliquée.

Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 309 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Gouache ayant pour sujet le thème chrétien de Saint-Martin à cheval encore légionnaire allant couper sa clamyde en deux pour en donner une partie à un pauvre à terre sur fond de sous-bois amiennois. Un cadre composé d'un trait de peinture entoure la gouache. Elle est collée sur un support papier laissant une marge blanche non traitée. Mentions manuscrites au crayon dans cette marge indiquant le nom de l'élève et sa classe (5'2).

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Langue : Français