

---

## La mère trop rigide.

**Numéro d'inventaire** : 1979.35155

**Auteur(s)** : Philippe de Champagne  
Eugène Charpentier

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Charpentier (Etienne) [] (rue Saint Jacques au Coq Paris)

**Période de création** : 2e quart 18e siècle

**Date de création** : 1739

**Description** : gravure en taille-douce, burin sur papier vergé filigrané cuvette visible feuille tachée dimensions de la feuille : 427 x 305

**Mesures** : hauteur : 358 mm ; largeur : 250 mm

**Notes** : Scène représentant une mère, assise très droite, tenant des verges dans la main gauche. A genoux devant elle, les mains jointes, sa fille pleure. Par terre, une poupée et un carreau de dentellière. au-dessous du titre : "Pour cette jeune Enfant ayez de l'indulgence, / Et laissez-vous toucher par son air d'innocence : / Peut-on être coupable, étant sans jugement? / Malgré tout votre orgueil et votre front sévère, / Climène, j'oserois affirmer par serment, / Que vous en avez assez fait plus qu'elle n'en peut faire." au-dessous du tr. c. : "Champagne pinxit. - Charpentier sculpsit" en bas de page : "à Paris chez Charpentier, rue S. Jacques au Coq avec privilege du Roy." Il s'agit de Charpentier, Etienne (1707?-1792?) graveur, éditeur.

Adresse : Paris : 1728. - rue Saint-Germain-l'Auxerrois Adresse : Paris : 1739. - rue Saint-Jacques. - Enseigne(s) : Au Coq Notice n°74 dans Trésors d'Enfances

**Mots-clés** : Discipline et instruction familiale

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

**Objets associés** : 2000.01916

