
Doctor in Divinity. In convocation.

Numéro d'inventaire : 1979.31888

Auteur(s) : Thomas Uwins

Agar, John–Samuel

Type de document : image imprimée

Éditeur : Ackermann (R.) (101 Strand Londres)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1814

Description : Gravure en taille-douce en couleurs cuvette visible dimensions de la feuille : 344 x 264

Mesures : hauteur : 300 mm ; largeur : 252 mm

Notes : Portrait du docteur en religion, convoqué devant un jury, assis sur une cathèdre, devant un lutrin, de 3/4 g. Il est revêtu d'une toge à bandes rouges. Il est coiffé de sa toque et porte des gants. Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d June 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford."

Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel) :

Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle

Mots-clés : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Oxford

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

Lieux : Oxford



DOCTOR IN DIVINITY.
IN CONVOCATION.

J. Owens del.

London. Pub. June 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of the University of Cambridge.

J. Agar sculp.