
Partition musicale : Le Jouet. Chanson.

Numéro d'inventaire : 1979.30179.16

Auteur(s) : Pondjou

Type de document : image imprimée

Éditeur : Mayol (Ch. Vve.) (10 rue de l'Echiquier Paris)

Imprimeur : Marmy (P.)

Date de création : 1910 (vers)

Description : gravure de reproduction pour la couverture d'un livret de chant des rousseurs, longues pliures et déchirures bords jaunis

Mesures : hauteur : 269 mm ; largeur : 173 mm

Notes : Scène représentant un garçon tenant dans ses mains un soldat de plomb. en médaillon en haut à dr. portrait d'après photographie de Mayol. signature absente dans la gravure au-dessous du titre : "Chanson créée par Mayol au Concert Parisien" à dr. de la gravure : "Paroles de Charles Abadie. Musique de G. Gabaroché"

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

LE JOUET

Chanson créée par **MAYOL**
au **Concert parisien**
Musique de **G. GABAROCHE**
paroles de **Charles ABADIE**

piano et chant... 1.75
chant seul... 0.85

VV. CH. MAYOL, Editeur, 10, rue de l'Échiquier, Paris
Tous droits réservés par le pays

XXI

The poster is a vintage, red-toned illustration on aged paper. It features a large, stylized title 'LE JOUET' at the top left. To the right is a circular portrait of a man with a mustache, surrounded by a floral wreath. Below the portrait, text describes the song as created by Mayol, performed at the Parisian Concert, with music by G. Gabaroche and lyrics by Charles Abadie. A large illustration of a woman in a dark dress and hat is the central focus, with a small figure of a man in the background. At the bottom, there is a price list for piano and voice versions, the publisher's name and address, and a copyright notice. A small circular logo is in the bottom left corner, and the Roman numeral 'XXI' is on the woman's sleeve.

