
Scènes choisies de Molière. Sixième et cinquième des lycées et collèges.

Numéro d'inventaire : 2009.11469

Auteur(s) : Molière

Maurice Rat

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Nathan (Fernand) (18, rue Monsieur-le-Prince Paris)

Mention d'édition : 6ème édition

Imprimeur : Firmin-Didot & Cie typ.

Date de création : 1942

Collection : Collection nouvelle d'humanités françaises

Description : Livre broché. Couv. verte.

Mesures : hauteur : 202 mm ; largeur : 136 mm

Notes : Conforme aux programmes de 1941.

Mots-clés : Littérature française

Anthologies et éditions classiques

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 126

ill.

Sommaire : Avant-propos Table des matières

MAURICE RAT

SCÈNES CHOISIES
DE MOLIÈRE

CLASSES DE SIXIÈME et DE CINQUIÈME

COLLECTION NOUVELLE
D'HUMANITÉS FRANÇAISES
PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION
DE MAURICE RAT

ANCIENNE LIBRAIRIE FERNAND NATHAN



MOLIÈRE JOUANT LA COMÉDIE

Molière était à la fois auteur et acteur. Le voici, grimaçant et souriant, dans le rôle de Sganarelle.



LA STATUE VENGERESSE

Don Juan n'est pas seulement un fripon qui ne paye pas ses dettes : ce grand seigneur est un méchant homme qui a tué. Il ose aller visiter le tombeau d'une de ses victimes. O prodige! la statue s'anime; Sganarelle a peur et se cache, don Juan se moque, mais la statue poursuivra son provocateur, et finalement, à son contact, don Juan périra brûlé et foudroyé.

« L'endurcissement au péché », dit Molière, entraîne « un sort funeste ».

