
Arts plastiques

Numéro d'inventaire : 2015.8.3419

Auteur(s) : Mathilde Gouttard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2010 (entre) / 2011 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier, PVC

Description : Cahier agrafé, couverture PVC transparente avec cercles, disques et sabliers de 2 tons de rouge. Réglure seyes, encres bleue, rouge, noire, feutres de couleur, crayon de bois. 3 photocopiés collés, 2 photocopiés non collés.

Mesures : hauteur : 29,6 cm ; largeur : 21 cm

Notes : Cahier d'arts plastiques: participation au concours d'artiste FDL autour du livre-objet avec pour thème Métamorphose/Itinérance; réalisation d'un dossard pour le cross du collège, repères artistiques: Marcel Duchamp, la sculpture, Piet Mondrian, incitation: paysage, paysages.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 3ème

Lieu(x) de création : Forcalquier

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 14 p. manuscrites sur 68 p.

Langue : Français

ill. en coul. : Une image de Bob l'éponge et dessins de l'élève.

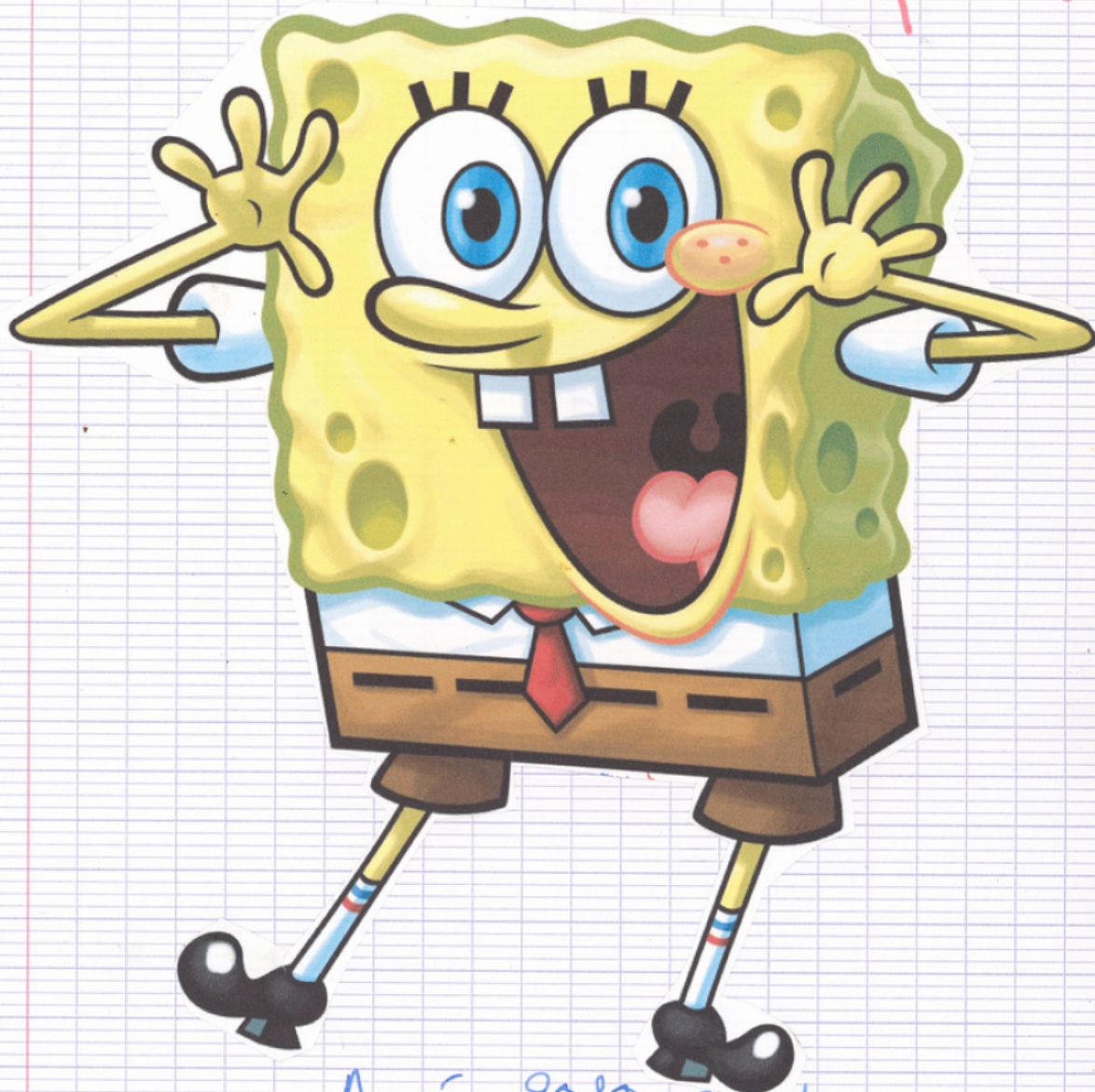
ill. : 3 reproductions de tableaux ("Les époux Arnolfini" de J. van Eyck, "Les Ménines" de Vélasquez, "La Flagellation" de P. della Francesca).

Lieux : Forcalquier

Gouttard Thibide

3e

Arts Plastiques



Année 2010-2011.

Incitation.

SIGNES

Demande:

Ce fragment de roche a un âge et une histoire; il est porteur d'un message: à vous de l'interpréter et d'apporter une réponse possible à l'aide de la même écriture en fonction de ce que vous avez observé (forme, couleurs, graphismes). Expliquez en quelques lignes votre travail.

Ma Pierre m'inspire cela:



Le livre Objet.

Participation au concours d'artiste FDL autour du livre-objet.

Thème 2010: METAMORPHOSE / ITINERANCE

Incitation:

- « Moi en noir et blanc »
- Moi en couleur(s)
- Moi autrement, en l'absence de moi »

Demande:

Par le texte et l'image associés donnez à voir et à lire (itinérance) une autobiographie et transmettre l'essentiel de son contenu à travers un objet artistique: le livre-objet (métamorphose).

Consignes:

- 1- Vous établirez une fiche-projet accompagnée d'un dessin préparatoire
- 2- Vous travaillerez avec les moyens de votre choix (outils, techniques, matières, matériaux...) décrits dans votre fiche-projet.

1	2	3	4	5	6
4/5	4/5	4/5	0	X	4/5

Metamorphose = Je pense avoir à peu près réussi une métamorphose car il y a des objets, des photos, du texte... ~~Je n'ai pas une réponse à donner.~~
J'ai mis des photos en noir & blanc, en couleur...
Moi autrement = avec des objets, des textes, je me représente autrement.
Je pense que mon projet est itinérant. ~~Cad ?~~
Il y a un petit peu de texte dans mon projet.

Mon projet =

