Cours de perspective d'observation.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2004.01946
Auteur(s) : Albert Legrand
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Vuibert et Nony (Paris)
Mention d'édition : 2ème édition
Imprimeur : Durand, Chartres
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1900 (vers)
Description : Couverture de papier vert clair, imprimée en noir (report de la page titre); dos un peu déchiré
Mesures : hauteur : 190 mm ; largeur : 120 mm
Notes : "A l'usage des aspirantes au Brevet élémentaire et des élèves d'Écoles normales et des Écoles Primaires Supérieures et élémentaires" / Éd. = Vuibert et Nony, 63 Bd Saint-Germain à Paris / Extrait du catalogue de l'éditeur en fin d'ouvrage (62 pages) / Pages I à VI: titres et avertissement de l'auteur: l'épreuve de dessin est éliminatoire au Brevet de capacité.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : École primaire supérieure
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 6-122
Mention d'illustration
ill.

A l'aide des diagonales *ac, bd,* déterminer le milieu *o* du carré *abcd* et, par ce point, élever une verticale qui sera l'axe de la partie supérieure du moulin.

Porter sur l'horizontale passant par le point *o* les longueurs *mn, ro* représentant les diamètres de front

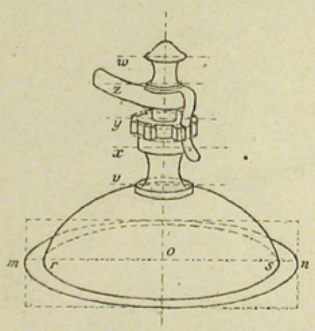

Fig. 116.

des cercles situés à la base de la portion de sphère et tracer les ellipses figurant ces cercles (*fig.* 116).

Déterminer les hauteurs *v, x, y, z, w* des diamètres de front de tous les cercles formant saillie sur la tige d'axe.

Trouver les longueurs de ces diamètres et tracer les ellipses correspondantes.

Réunir ces ellipses entre elles en s'inspirant des formes de l'objet lui-même et en observant la symétrie par rapport à l'axe.

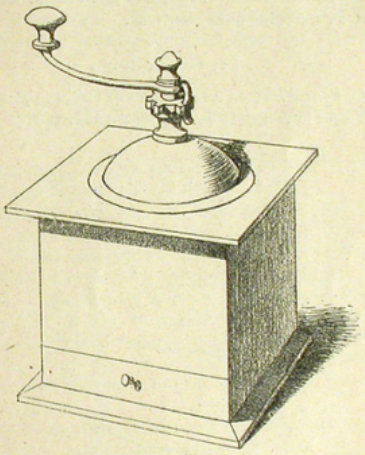

Fig. 117.

Pour représenter la manivelle, déterminer en *p* son extrémité et tracer la droite *pq* allant de cette extrémité au point d'attache sur l'axe. Cette droite