
Cours de perspective d'observation.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2004.01946

Auteur(s) : Albert Legrand

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Vuibert et Nony (Paris)

Mention d'édition : 2ème édition

Imprimeur : Durand, Chartres

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Description : Couverture de papier vert clair, imprimée en noir (report de la page titre); dos un peu déchiré

Mesures : hauteur : 190 mm ; largeur : 120 mm

Notes : "A l'usage des aspirantes au Brevet élémentaire et des élèves d'Écoles normales et des Écoles Primaires Supérieures et élémentaires" / Éd. = Vuibert et Nony, 63 Bd Saint-Germain à Paris / Extrait du catalogue de l'éditeur en fin d'ouvrage (62 pages) / Pages I à VI: titres et avertissement de l'auteur: l'épreuve de dessin est éliminatoire au Brevet de capacité.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : École primaire supérieure

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 6-122

ill.

A l'aide des diagonales ac , bd , déterminer le milieu o du carré $abcd$ et, par ce point, élever une verticale qui sera l'axe de la partie supérieure du moulin.

Porter sur l'horizontale passant par le point o les longueurs mn , ro représentant les diamètres de front

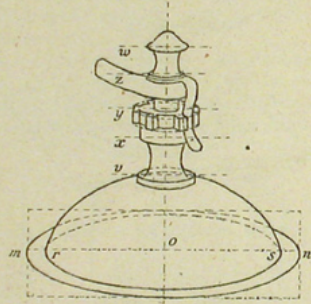


Fig. 116.

des cercles situés à la base de la portion de sphère et tracer les ellipses figurant ces cercles (fig. 116).

Déterminer les hauteurs v , x , y , z , w des diamètres de front de tous les cercles formant saillie sur la tige d'axe.

Trouver les longueurs de ces diamètres et tracer les ellipses correspondantes.

Réunir ces ellipses entre elles en s'inspirant des formes de l'objet lui-même et en observant la symétrie par rapport à l'axe.

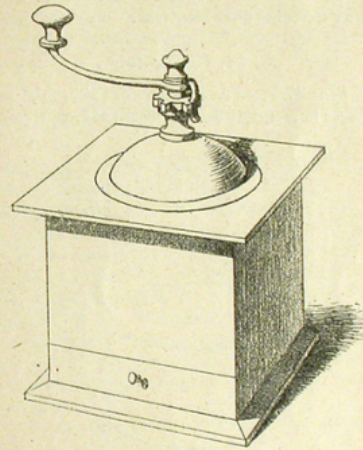


Fig. 117.

Pour représenter la manivelle, déterminer en p son extrémité et tracer la droite pq allant de cette extrémité au point d'attache sur l'axe. Cette droite