
Cendrillon.

Numéro d'inventaire : 1979.24039

Auteur(s) : Charles Perrault

Type de document : jeu, jouet

Éditeur : Huet (Paris)

Imprimeur : Jannin (H.), Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1855 (vers)

Description : Trois planches en bois découpées en puzzle, avec lithographie coloriée.
(manques à une planche, jeu incomplet, sans sa boîte)

Mesures : hauteur : 204 mm ; largeur : 267 mm

Notes : en bas à gauche sous le trait : "Huet Edit. Paris", et à droite : "Lith. H. Jannin, R. des Bernardins 11 Paris" 3 scènes de Cendrillon sont illustrées, avec un texte sous chaque image : (1)"Une mère avait trois filles dont deux étaient préférées, la troisième avait à faire tout l'ouvrage de la maison; et lorsqu'elle avait terminé, elle allait se mettre au coin de la cheminée, ce qui fut cause qu'on l'appela Cendrillon." (2) - "Le fils du Roi donnant un bal, les sœurs de Cendrillon furent invitées; sa marraine qui était Fée s'aperçut de sa tristesse : lui procura toilette, chevaux, carrosse & laquais afin qu'elle y assiste, tout en lui recommandant de ne pas passer Minuit." (3) "Le fils du Roi après avoir essayé la Pantoufle à toutes les dames de la cour, arrive chez Cendrillon qui n'eut point de peine à la mettre, ses sœurs la reconnurent pour la personne du bal, et lui demandèrent pardon des injures qu'elles lui avaient fait souffrir elle leur pardonna et le Fils du roi l'épousa."

Mots-clés : Puzzles

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.



Huet Edit. Paris

Lith. H. Jannin. A des Bernardins. II Paris

Une mère avait trois filles dont deux étaient préférées, la troisième avait à faire tout l'ouvrage de la maison, et lorsqu'elle avait terminé, elle allait se mettre au coin de la cheminée, ce qui fut cause qu'on l'appela Cendrillon.