
Etude du matin.

Numéro d'inventaire : 1979.07033

Auteur(s) : Gavarni

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert et Bauger (Galerie Vero-Dodat 16 rue du Croissant Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840

Collection : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 29

Description : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 372 x 252 feuille tachée, traces de colle

Mesures : hauteur : 246 mm ; largeur : 184 mm

Notes : Gravure de presse à partir d'une lithographie de Gavarni. Numéro 29 d'une série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. Portrait de deux étudiants dans un intérieur bourgeois. L'un fume, étendu sur une ottomane. L'autre, agenouillé, lit "Le Charivari". Signature inversée : "Gavarni " au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - 29" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Aubert gal. Vero Dodat - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Bauger R. du Croissant 16" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration

ill.

Lieux : Paris, Paris

LES ETUDIANTS DE PARIS.

129



Par Gavarni

Etude du matin.

Des Aubert et Van Doodt

Imp. d'Aubert & Co

Chez Bache & Weyhe, 10

