Etude du matin.

Numéro d'inventaire : 1979.07033
Auteur(s) : Gavarni
Type de document : image imprimée
Éditeur : Aubert et Bauger (Galerie Vero-Dodat 16 rue du Croissant Paris)
Imprimeur : Aubert & Cie
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1840
Collection : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 29
Description : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 372 x 252 feuille tachée, traces de colle
Mesures : hauteur : 246 mm ; largeur : 184 mm
Notes : Gravure de presse à partir d'une lithographie de Gavarni. Numéro 29 d'une série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. Portrait de deux étudiants dans un intérieur bourgeois. L'un fume, étendu sur une ottomane. L'autre, agenouillé, lit "Le Charivari". Signature inversée : "Gavarni " au-dessus du tr. c. : "Les étudians de Paris - 29" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Aubert gal. Vero Dodat - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Bauger R. du Croissant 16" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut
Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
Filière : aucune
Niveau : aucun
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Mention d'illustration
ill.

LES ÉTUDIANS DE PARIS.
N°29
Par Gavarni
Etude du matin.