

Translation du corps de Pasteur dans la Crypte de l'Institut Pasteur : carte d'entrée

Numéro d'inventaire : 1979.27151.39

Type de document : imprimé divers

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1896

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Carton avec texte imprimé et texte ms. encre noire.

Mesures : hauteur : 12 cm ; largeur : 17,5 cm

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de savants

Utilisation / destination : (Carte personnelle envoyée à Gaston Tissandier pour assister à la cérémonie du Samedi 26 Décembre 1896 à 9 heures 3/4 du matin, Rue Dutot.)

Historique : Alors qu'une place lui est réservée au Panthéon, l'épouse de Louis Pasteur souhaite que le corps de celui-ci repose au sein de l'Institut. L'architecte Charles-Louis Girault (1851-1932) y fait construire une chapelle de style néo-byzantin inspirée du mausolée de Galla Placidia à Ravenne (Italie). Les décors peints de Luc-Olivier Merson (1846-1920) et les mosaïques d'Auguste Guilbert-Martin (1826-1900) célèbrent les grandes découvertes de Pasteur. Le 26 décembre 1896, son cercueil est transféré dans la crypte au cours d'une cérémonie privée, en présence du ministre de l'Instruction publique. À sa mort en 1910, Marie est à son tour inhumée dans la chapelle, au pied de l'autel.

Autres descriptions : Langue : Français

