# Histoire de pêche, Histoire de chasse

Numéro d'inventaire : 2010.03845 Auteur(s) : Jerome K. Jerome

Paul Arène

Type de document : disque

Imprimeur: SIAT

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1955 (restituée)

Collection: Récréations sonores. Série "Conte du samedi"

Inscriptions:

lieu d'impression inscrit : Parismarque : Pathé ; 45 EG 709

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

**Description**: Pochette cartonnée contenant un disque microsillon 45 tours.

Mesures: diamètre: 17,5 cm

**Notes** : Adaptations de Trois hommes dans un bateau / Jérome K. Jérome ; et Contes choisis / Paul Arène. Possibilités d'exploitation en classe (enseignement du 1er degré) au verso de la

pochette.

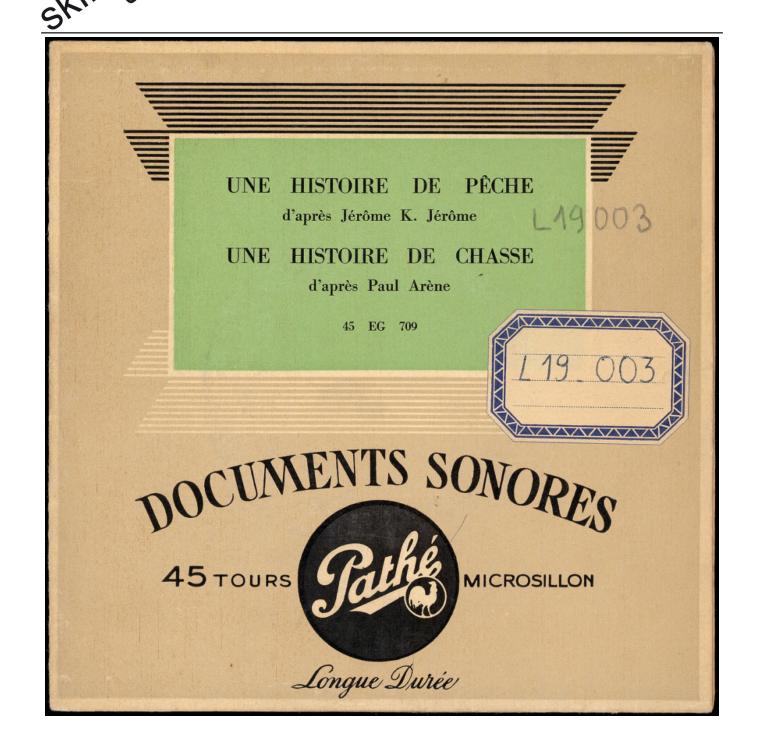
**Mots-clés** : Anglais Littérature française

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement **Autres descriptions** : Langue : français

1/4



RÉCRÉATION SONORE

Conte du Samedi

45 EG 709 MÉDIUM

> ENSEIGNEMENT DU 1º DEGRÉ

Le disque 45 tours ci-inclus, est un microsillon qui doit être joué avec une aiguille et un pick-up spécialement conçus et équilibrés pour les disques microsillons. Les équipements à trois vitesses « LA VOIX de SON MAITRE» qui réunissent ces conditions, vous donneront toutes garanties. Le disque en s'électisant attire quelques poussières qu'on pourra éliminer avec un linge doux ; bien éviter surtout de poser les doigts sur les sillons.

## DOCUMENTS SONORES

## Une histoire de pêche d'après JÉROME **JÉROME**

1º Sources : récit extrait de trois hommes dans un bateau (1890) (traduction : Hachette, éditeur). Jérôme K. Jérôme, écrivain anglais (1859-1927), romancier humoriste, habile à se moquer des travers humains.

moquer des travers numains.

2º Suggestions pédagogques:
a) Vocabulaire: expliquer: sirotant leur grog au whisky - spécimen - en aval - s'esclaffer pressenti d'instinct... - Ecrire au tableau les noms anglais: Jim Bates, Joe Muggles; M. Jones,
Billy Mannders.
b) Personnages, péripéties de l'action: le cadre, la truite, le défilé des personnages qui
prétendent l'avoir péchée. Le dénouement: la truite se brise en mille morceaux; elle était
en plâtre.
c) Moralité: vantardise de chacun des pêcheurs; attitude amusée des deux auditeurs, preuve,
enfin, de la supercherie.

3º Conclusion : Une leçon de morale se dégage de ce récit plaisant et humoristique; le vantard ne peut pas toujours être cru; la crédulité encourage la vantardise, l'esprit critique le réduit à néant.

## Une histoire de chasse d'après PAUL ARÈNE

### FACE B:

1º Sources : récit extraît de contes choisis (Fasquelle, éditeur) - Paul Arène (1843-1896) : conteur d'origine provençale, d'une verve plaisante et colorée.

2º Suggestions rédagogiques:
a) Vocabulaire: Expliquer: maniaque - rouliers - canardière - baliveau - appelez-moi mazette - le coup avait presque fait balle.
b) Personnages, péripéties de l'action: l'avarice du marquis, le fusil inutilisé, la halte à l'auberge, la chasse nocturne, le dîner, le dénouement.
c) Moralité: ne pas en exagérer la portée, mais retenir ceci : le ridicule des vaines précautions de l'avare, la désobéissance de l'enfant, la fragilité du témoignage : l'oncle se trompe et son neveu le croît.

3º CONCLUSION: Un récit assez étrange, dont l'action inattendue suscitera le rire, comme aussi la réflexion.

S. LA.T. - PARIS



45 EG 709 MÉDIUM



