

Cahier Journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.528

Auteur(s) : Suzanne Fabre

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1951

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Le Chamois" de la "Librairie Olivier-Joulian de Draguignan". Couv. de couleur verte délavée, portant, en Première de couv., un chamois apparaissant en médaillon sur fond de pic montagnoux ainsi que les mentions "Ville d ... Ecole de ... - Cahier de ... Appartenant à ...". En Quatrième de couv. : "Table de multiplication, division du temps". Réglure : petits carreaux. Ecriture à l'encre violette, corrections au crayon à papier. Visa, notes, corrections, appréciations et remarques de l'enseignant à l'encre rose / rouge. Nombreux soulignements et nombreuses séparations entre exercices et entre périodes scolaires réalisées à l'encre. Nombreuses figures géométriques réalisées à l'encre et au crayon à papier.

Mesures : hauteur : 22,7 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Lignes d'écriture. Copie. Dictées ("Les poulets chez le renard" et "Les parents en colère" par Marcel Aymé, "Grand-mère" par L. Bourlinguet, "Midi" et "Automne" par Alphonse Daudet, "Mer arctique" par Constantin Weyer, "Perdu dans le désert" par Antoine de Saint-Exupéry, "Les jeux dans le ruisseau" par Ch. Péguy, "Le vieux paysan" par O. Mirbeau, "Visage d'enfant" par M. Genevoix, "la petite oie" par G. Duhamel, "l'incendie au village" par H. Troyat, "Paysage d'automne" par Lamartine, "Un clown" par A. Fournier). Questions sur le texte. Grammaire. Calculs ("Les chiffres romains"). Problèmes, Calculs, Opérations. Géométrie : "Angles" (avec figures, réalisées au crayon à papier et aux crayons de couleurs). Sciences.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Calcul et mathématiques

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 97 p.

Langue : français

couv. ill.

Lieux : Barjols

Suzanne Falcie

née le 23 juin 1946

Lundi 10 Octobre 1956

Ecriture

$\frac{3}{5}$

Albu

i u t i u t i u t i u t i u t i u t i u t
i u t i u t i u t i u t i u t i u t i u t
i u t i u t i u t i u t i u t i u t i u t
i u t i u t i u t i u t i u t i u t i u t
i u t i u t i u t i u t i u t i u t i u t

Dictée

Les poulets chez le renard.

$\frac{2}{5}$ / autres $\frac{1}{2}$

$\frac{5}{10}$

Bre

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

Le renard avait fait à ses hôtes le plus tendre accueil et avait échangé des sermons fraternels avec tout les chefs de famille. Il s'ingéniait à leur rendre agréable et facile le séjour de la forêt, et dépensait toutes les ~~ses~~ ressources de son éloquence à les persuader qu'ils étaient au paradis des volailles. Dependant, il ne se passait pas un jour que ne disparaisse un poulet. Et il n'était pas difficile d'observer que le renard avait une mine superbe, les joues pleines, le poil luisant et le ventre rebondi. Le coq noir devenait chaque jour plus soucieux.

Marcel Aymé