

---

## Michel-Ange. Notices sur les vues.

**Numéro d'inventaire** : 0003.01233.22

**Auteur(s)** : Paul Vitry

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1898

**Collection** : A - Histoire, beaux-arts, littérature

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : L'auteur est attaché des musées nationaux. Brochure diffusée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 21 vues sur verre pour projections lumineuses. Liste des titres des notices des vues : 1 FLORENCE. Palais Vieux (extérieur). 2 FLORENCE. Palais Vieux (Cour intérieure). Fontaine de Verrochio. 3 HORACE VERNET. Rencontre de Michel-Ange et de Raphaël au Vatican. 4 MICHEL-ANGE. Tête de bronze. 5 RAPHAEL. Le pape Jules II. 6 MICHEL-ANGE. David. 7 MICHEL-ANGE. Moïse. 8 MICHEL-ANGE. Esclave du tombeau de Jules II (Musée du Louvre). 9 MICHEL-ANGE. Chapelle Sixtine (Vue d'ensemble). 10 MICHEL-ANGE. Le prophète Daniel. 11 MICHEL-ANGE. Le prophète Jérémie. 12 MICHEL-ANGE. Le prophète Isaïe. 13 MICHEL-ANGE. Sibylle lybique. 14 MICHEL-ANGE. Sibylle Delphique. 15 MICHEL-ANGE. Le Sibylle de Cumès. 16 MICHEL-ANGE. Jugement dernier. 17 MICHEL-ANGE. Tombeau de Julien de Médicis. 18 MICHEL-ANGE. Tombeau de Laurent de Médicis. 19 FLORENCE. La place de la Seigneurie, Fontaine de Neptune. (Par Ammanati.) 20 ROME. Eglise Saint-Pierre (extérieur). 21 ROME. Eglise Saint-Pierre (intérieur).

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 15

230

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

MICHEL-ANGE

PAR

Paul VITRY

ATTACHÉ DES MUSÉES NATIONAUX

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1898

*La présente notice doit être renvoyée au Musée  
avec les vues.*

