

---

## Cartes réclame. Compagnie coloniale. Chants.

**Numéro d'inventaire** : 1979.27696 (1-4)

**Auteur(s)** : Camis

Maurice Leloir

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Garnier frères Editeurs (Paris)

**Imprimeur** : Arts industriels Imprimerie

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900 (vers)

**Description** : gravures industrielles imprimées en chromolithographie sur papier cartonné au format rectangulaire à surface tramé. Paroles et partition au verso. déchirure sur 1 carte

**Mesures** : hauteur : 180 mm ; largeur : 90 mm

**Notes** : 4 scènes illustrant une fable, une comptine ou un chant mis en musique avec partition au verso. : "Le Rat des Villes et le Rat des Champs", "Sur le Pont d'Avignon", "Combien j'ai douce souvenance", "Manon la Couturière" signature dans les gravures : " Maurice Leloir - Camis" Leloir, Maurice (1853-1940) Peintre, aquarelliste, illustrateur, dessinateur, graveur, écrivain et collectionneur. Camis Affiches (Paris) Naissance : 18.. imprimeur - lithographe et lithographe 4 cartes offertes par la Compagnie coloniale.

**Mots-clés** : Images à collectionner

Comptines, ritournelles

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.



