
Cahier de philosophie

Numéro d'inventaire : 2018.28.1

Auteur(s) : Jacques Baeyens

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier / papier cartonné / toile

Description : Cahier cousu avec couverture rigide dans les tons vert. Sur la seconde de couverture est collée une étiquette dans la partie supérieure avec des informations concernant le nom de l'imprimeur ainsi que son adresse. On peut y lire "Fortin et Cie" sous lequel il y a une illustration représentant un fort et au dessus un élément qui ressemble à un caducée. Sur la troisième de couverture, il y a une inscription au crayon de bois "(Isère)." ainsi qu'un inscription à l'encre bleue dans la partie supérieure droite qui n'est pas lisible. Cahier ligné. Encre bleue.

Mesures : hauteur : 27,5 cm

largeur : 22,5 cm

Notes : Dans ce cahier de philosophie, plusieurs sujets sont traités : - l'habitude : active, passive, psychologique, pédagogie de l'habitude - la volonté - le caractère - la liberté - l'automatisme psychologique - la personnalité et le soi - l'analyse de la personnalité - l'esthétique - la logique : formelle, appliquée - les méthodes des sciences mathématiques - les sciences physico-chimiques - les sciences biologiques ou de la vie - les sciences morales et sociales - la critique historique - les méthodes de la sociologie - les rapports de l'Etat et des sciences - la psychologie est-elle une science ? - la morale - le devoir et le mérite - le bonheur - la justice - la solidarité - la liberté de penser - le travail - la loi - la démocratie - la métaphysique - la matière - l'âme - Dieu

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Historique : Ce cahier a été donné par la petite fille de Jacques Baeyens, qui a conservé plusieurs cahiers d'élèves de son grand-père et de son père, André Baeyens. Ils ont été tous les deux consul pour plusieurs ambassades de France durant la seconde moitié du XXe siècle.

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 97 p. manuscrites sur 97 p. Les deux dernières pages du cahier semblent avoir été découpées. Il y a également 3 feuilles doubles à la fin du cahier qui semblent extraites du cahier et 6 feuilles doubles de plus petit format que le cahier qui font référence à la suite des cours.

Langue : Française

ill. en coul. : Illustrations à l'intérieur du cahier à l'encre bleue.

Objets associés : 2018.28.2

L'habitude

L'instinct est une apt. spécifique & l'habitude au contraire est une
spéciosité acquise par l'individu depuis qu'il a commencé à vivre &
subs. d'habitude : active passive

I Habitude Passive — c'est plutôt des accoutumances des modifications subies par
l'organisme à l'égard de forces ext. comme l'influence du milieu physique etc.
ex: l'habitude de fumer de se lever à telle heure etc. l'habitude de prendre du
café le matin de se lever à telle heure etc. et c'est la coutume de la nature il faut que
la volonté se prête à ces accoutumances est limitée par un plus
dément par l'instinct: anaplyxose contre l'instinct
des actes innés comme le vol de l'oiseau peuvent être entravés si la volonté
immédiate s'y oppose une quantité de ces habitudes du monde
légal s'immiscent il s'oppose: sous-contrainte immédiate

II Habitude Active — les habitudes proprement dites acquises consciemment ou veut délibérément
acquies une disposition et l'individu entrepris, appétit etc. etc.
Travaux & l'habitude un certain nombre de conditions sont requises

a) Nature Physique — si le tempérament ne se prête pas si l'on a pas quelques dispositions
innées l'habitude ne s'acquiert pas mieux l'habitude de l'écriture etc. l'habitude de l'écriture
pas si elle s'écrit à l'encre l'habitude de l'écriture de l'écriture

b) Attention Solitaire — la formation de l'habitude exige au début que l'individu se mette
à la tâche un certain effort par lui-même l'habitude de l'écriture etc.
Puis une fois formée l'attention se retire, l'habitude est établie et l'individu
peut s'occuper d'autres choses sans plus faire d'effort, si la première
essence veut se rendre compte comment se forme l'habitude en soi-même