

---

## Projet pédagogique pluridisciplinaire au Lycée Henri Farman : étude et réalisation de costumes

**Numéro d'inventaire** : 2010.04173

**Auteur(s)** : Jean-Marie Beaumont

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1996

**Description** : Ensemble comprenant 97 négatifs 35mm, 80 diapositives (pour la série 543), 25 diapositives (pour la série 550) et 3 planches-contacts (soit un total de 103 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 23 photographies : 15 pour la série 5244 et 8 pour la série 5251

**Notes** : Texte de présentation du reportage effectué en mars 1996 [5244] : "reportage effectué dans le cadre d'un projet pédagogique pluridisciplinaire portant sur l'étude et la réalisation de costumes reflétant une époque, un lieu géographique et une façon de vivre. Les objectifs de ce projet visent, par le truchement de l'enseignement professionnel, à amener les élèves à se motiver pour l'expression orale et écrite, le dessin d'art, l'histoire et la géographie et à les mettre ainsi dans la voie de la réussite. Il s'agit également de leur montrer que tous les enseignements sont liés en constituant des équipes professeur/élèves. Une première séquence portera sur la réalisation d'un dossier consacré à l'étude d'un costume à partir de documents écrits, photographiques et télévisuels. Une seconde séquence comportera la réalisation de maquettes d'accessoires, broderies, costumes et l'exécution de ces costumes. Etablissement concerné : Lycée professionnel Henri Farman ; 148, avenue de Verdun ; 92130 Issy-les-Moulineaux ; Classe TMS et 2nde MS (Matériaux souples)."

Texte de présentation du reportage effectué en mai 1996 [5251] : " reportage effectué au Lycée professionnel Henri Ferman à Issy-les-Moulineaux (92). Il s'agit d'un projet pédagogique pluridisciplinaire portant sur l'étude et la réalisation de costumes reflétant une époque, un lieu géographique et une façon de vivre. Une première séquence a porté sur la réalisation d'un dossier consacré à l'étude d'un costume à partir de documents écrits et audiovisuels. Une seconde séquence a porté sur la réalisation de ces costumes. Le reportage met l'accent sur la présentation des costumes réalisés par les élèves, aboutissement du projet."

**Mots-clés** : Production artisanale et industrielle

Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Enseignement technique et professionnel

**Niveau** : 2nde

Terminale

**Lieu(x) de création** : Issy-les-Moulineaux

**Historique** : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations** : scènes : mode, dessin, réflexion

