
Orthographe

Numéro d'inventaire : 2015.8.3185

Auteur(s) : Jeanne Bourbonnais

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1936 (entre) / 1937 (et)

Matériaux et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier violet rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason (12 x 14 env.) à fond violet avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "Orthographe n°1" , au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours"., Régлure seyès, encre violette, crayon de bois. 1 feuille à petits carreaux désolidarisée en fin de cahier.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier de dictées et d'analyse logique de 2e industrielle. Notations de l'enseignant.e.
Plusieurs cahiers de la même année.

Mots-clés : Orthographe, dictées

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 41 p. manuscrites sur 42 p.

Langue : Français

couv. ill.

Jeanne Bourbonnais

- Orthographe -

2^e Industriel

- Année scolaire 36-37 -

Vendredi 9 octobre 36

V

Un intérieur

L'intérieur de la famille Martau était patriarcal. La grand'mère était assise près de la cheminée, et tricotait un bas gris. C'était une excellente femme, un peu sourde, mais encore gaie, qui de temps en temps pliait son mot dans la conversation, tout en ricanant sous ses lunettes sans branches, qui lui pincraient le nez. La mère était une ménagère sèche et discrète, active, silencieuse, absolue, sujette à la migraine, et ~~par temps~~ chagrine. Elle était debout, devant une grande table, couverte d'un tapis vert et taillait elle-même la besogne aux ouvrières ; mais ^{malgré} son caractère absolument, la dame ne leur parlait, qu'avec une extrême politesse et souffrait non sans une secrète mortification, que tous ~~les~~ coups de si ciseaux fussent soumis à de longues discussions de leur part.

8 fantos

Georges Sand

apprendre n° 129-131, exemple trouillé.
Analyse logique. C'était une excellente femme, pincant le nez -

Explications de fautes
discussion. discussion. discussion. discussion. discussion.
discussion.
ses corps de récifs. se sont les corps que la dame donnait.
partant chagrine, alors chagrine

Analyse logique.
C'était une excellente femme, un peu sourde, mais encore guie, qui de temps en temps, placait son mot dans la conversation, tout en relevant sous ses lunettes sans branches qui lui pincant le nez.

C'était une excellente femme, un peu sourde, mais encore guie, { proposition principale

{ qui de temps en temps { proposition subordonnée
placait son mot dans { relative complément de
la conversation tout en nom de "femme"

tout en relevant sous ses lunettes propres partagé, sans branches { élément de manière de placant (lunettes qu'elle relevant)

* qui lui pincant le { proposition subordonnée
nez. { relative complément
du nom de "lunette"

Vendredi 23 octobre

Leçon d'égalité mal comprise
J'avais pour compagnon inégalable un petit paysan, nommé Justin, un peu plus âgé que moi, et beaucoup plus fort. Malgré cette différence d'âge et de force, Justin se soumettait à toute mes volontés. Cette habitude de commandement sans raison, me dénaturait. Ma mère résolut de mettre fin à ce despotisme, en herbe. Elle nous fit comparaître tous tous les deux devant elle, pour donner à Justin une leçon de fierté, et à moi d'équité. Après m'avoir reprimandé sur ma manière, de faire perpétuellement le maître, elle nous dit gravement que Justin, n'était