
Katekita, le petit pêcheur de perles

Numéro d'inventaire : 2010.04740

Auteur(s) : Jean Madeleine

Muse Dalbray

Simone Baudoin

Type de document : disque

Éditeur : Chant du monde

Imprimeur : Chaumès Imp.

Collection : Un jour de ma vie

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Enfance du monde ; LDY9004

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée en couleurs contenant un disque microsillon 33 tours.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Notes : Interprètes : Le petit Hiro Makaténa, Tristan Sévère, Georges Aminel, Maéva Raiatea, Morena Casamance, etc. Mention récompense : Prix Enfance du Monde.

Mots-clés : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.

Voir aussi : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8841613n>



LDY 9004

UN JOUR DE MA VIE
(Prix Enfance du Monde)

33 tours 1/3

Ce document est la propriété de
du Centre Régional de Documentation Pédagogiques et de
Documentation Pédagogiques d'AMBI

III. KATEKITA, le petit pêcheur de perles.

Texte de Jean Madeleine - Dialogues de Muse Dalbray

avec l'aimable autorisation des Editions Hachette.

Le petit Hiro Makatena, Katékita. - Tristan Sèvere, l'ami Antoine - Georges Aminel, Mareré, le père. - Maéva Raiatea, Farehaut, la mère - Morena Casamance, Tirere, la sœur. - Claude Clamagiran, Ponna, la deuxième sœur. - Rereao Chambon, Chant. - Bruitage ; Joë Noël.

Si l'on vous transporte à Tahiti, les yeux fermés, vous reconnaîtrez ce pays à son parfum composé des trois odeurs caractéristiques : le coprah, la vanille et le tiaré, dont les colliers de fleurs parent les hommes aussi bien que les femmes.

Si vous débarquez à Noël, la température y atteint +34°. Si vous débarquez le 14 juillet, par contre, elle s'abaisse jusqu'à +20°. Aussi les Polynésiens vivent-ils presque nus. Goyaviers, manguiers, arbres à pain et surtout cocotiers prolifèrent, même sans culture ; enfin la mer est là, partout, et le poisson abonde.

Les établissements français de l'Océanie comprennent deux grandes terres : Tahiti, Moorea, et cinq archipels. Au total : cent dix îles. La capitale en est Papeete.

Ces terres sont parmi les dernières découvertes : voyages du capitaine Wallis (Anglais), en 1767, de Bougainville (Français,

qui baptisa Tahiti « la Nouvelle Cythère ») en 1768, et du capitaine Cook (Anglais) en 1769.

La France établit sur la grande île un premier protectorat en 1842, et c'est en 1880 que Pomaré V abdiqua en notre faveur.

Le français y est enseigné ; cependant, 90 % des indigènes ne parlent pas notre langue. Pourquoi ? C'est qu'ils possèdent une langue propre, commune à toutes les îles. Ils se comprennent donc entre eux, et n'éprouvent pas le besoin d'apprendre une langue supplémentaire.

Les livres, les tableaux, les films ont popularisé Tahiti et les îles voisines. C'est un pays où il fait bon vivre et où les gens ont d'heureux caractères, comme vous en jugerez en écoutant l'aventure vraie de Katékita le petit pêcheur de perles.

Illustrations de Simone BAUDOIN.



Copyright by "Enfance du Monde" Productions "Le Chant du Monde"

