
Notice concernant les Cinématographes Jouets, de fabrication française pour pellicules photographiques et en chromolithographies sans fin, pour projections de vues sur verre en Bande et Tableaux mécanisés Utilisant les vues prises avec les appareils photochronographiques de précision à perforation américaine et les vues ou tableaux sur verre pour projections fixes. Marques déposées : E.V.L, L.P.R. Frères, Paris.

Numéro d'inventaire : 2005.02939

Type de document : imprimé divers

Éditeur : non renseigné (Paris)

Imprimeur : A.E. Blitz

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Description : Il s'agit d'un prospectus publicitaire.

Mesures : hauteur : 270 mm ; largeur : 190 mm

Notes : Ce document a été retrouvé non inventorié dans une pochette en août 2005. Un simple papier à en-tête du CRDP de Rouen les accompagnant est susceptible de déterminer sa provenance.

Mots-clés : Littérature relative aux technologies audiovisuelles et informatiques (essais de pédagogie, approche théorique, recherches)

Documentation relative à l'usage scolaire des matériels de projection, de visualisation et de sonorisation

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français


Nombre de pages : n.p.

ill.

NOTICE

concernant les Cinématographes Jouets, de
FABRICATION FRANÇAISE

POUR PELLICULES
Photographiques
et en
Chromolithographies
SANS FIN



MARQUES DÉPOSÉES

E. V. L.

L. P. R.
FRÈRES
PARIS



POUR PROJECTIONS
de vues sur
VERRE
en Bande et Tableaux
MÉCANISÉS

Utilisant les vues prises avec les appareils
PHOTOCHRONOGRAPHIQUES de PRÉCISION
à perforation américaine
et les vues ou tableaux sur verre pour projections fixes
MODÈLE DEPOSÉ

Très intéressants petits appareils, scientifiques et amusants

COMPOSÉS : 1° D'un mécanisme chronographique d'un maniement facile et doux, construit sur le même principe que les appareils pour professionnels, dont il utilise du reste les vues, avec un rendement parfait.

2° D'un projecteur, de construction appropriée muni d'une lampe à pétrole, servant indifféremment à la projection des vues animées, sur films pelliculaires sans fin, ainsi qu'à celle des vues fixes transparentes sur verre.

