La Reine aux trois couleurs.

Numéro d'inventaire : 1981.00035.177 Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)
Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions:
• numéro: 819

Description: Planche de16 images en couleurs avec légendes.

Mesures: hauteur: 395 mm; largeur: 295 mm

Notes : Achat en lot, prix individuel indéterminé. Thème : une histoire d'amour imaginaire et

fantastique. "Offert par The Sport", 17, Bld Montmartre, Paris.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de

jeunesse

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1 Mention d'illustration

ill. en coul.

1/3

SKIN

IMAGERIE PELLERIN

LA REINE AUX TROIS COULEURS.

IMAGERIE D'EPINAL, Nº 819



Le prince Arthur étant à la chasse, rencontra une jeune bergère, plus belle que l'aurore, qui filait en gardant ses renctors.



Le prince voulut l'emmener dans son palais, mais dès qu'il toucha la main de la bergère, celle-ci se métamorphosa en oiseau blanc, rouge et bleu



Arthur désolé, rentra tristement dans son palais; il fit publier qu'il donnerait une fortune à qui lui rapporterait vivant l'oiseau aux trois couleurs.



Les chasseurs et les oiseleurs du pays se mirent à chasser et tendirent leurs filets; aucun d'eux ne put s'emparer de l'oiseau tricolore.



La reine, qui était belle-mère du prince, avait une fille laide et méchante et pressait le prince de l'épouser; celuici ne voulait pas.



Cédant aux importunités de sa bellemère et désespérant de revoir jamais la jeune fille de ses rêves, Arthur finit par consentir à cette union.



Au moment où les époux se rendaient à la chapelle, l'oisean aux trois couleurs vint se poser sur l'épaule du prince Arthur.



Le prince laissant noce et flancée, rentra dans son palais emportant l'oiseau tricolore auquel il prodigua de vraies caresses.



La reine et sa fille très mortifiées, jurèrent de se venger. Pendant l'absence du prince elles étranglèrent l'oiseau et l'enterrèrent dans le jardin.



Le prince Arthur fut désespéré de la perte de l'oiseau, mais vollà qu'à la place où il était enterré, s'éleva un arbuste porteur de fleurs tricolores.



Arthur prenaît plaisir à soigner l'arbuste et à respirer ses fleurs. Voyant cela, la reine fit arracher et brûler l'ar buste par le jardinier.



Mais voilà qu'à la place où se trouvaient les cendres, s'éleva un ravissant palais au toit rouge, aux murailles blan-



Le prince Arthur pénétra dans le palais et trouva la jeune bergère, objet de sa tendresse, endormie sur un sopha ne bouquet tricolore à la main.



Le prince s'approduct de la distance se mit à genoux et s'empara du bouquet à l'instant même la bergère se réveill et sourit au jeune prince.



La reine et sa fille ayant voulu pénetrer dans le palais mystérieux, farent repoussées par des serpents ailés qui



Le prince épousa la bergère et la fit monter sur le trône. La reine et sa fille, au comble de la fureur, quittèrent la cour à l'instant.

OFFERT PAR THE SPORT

BOULEVARD MONTMARTRE