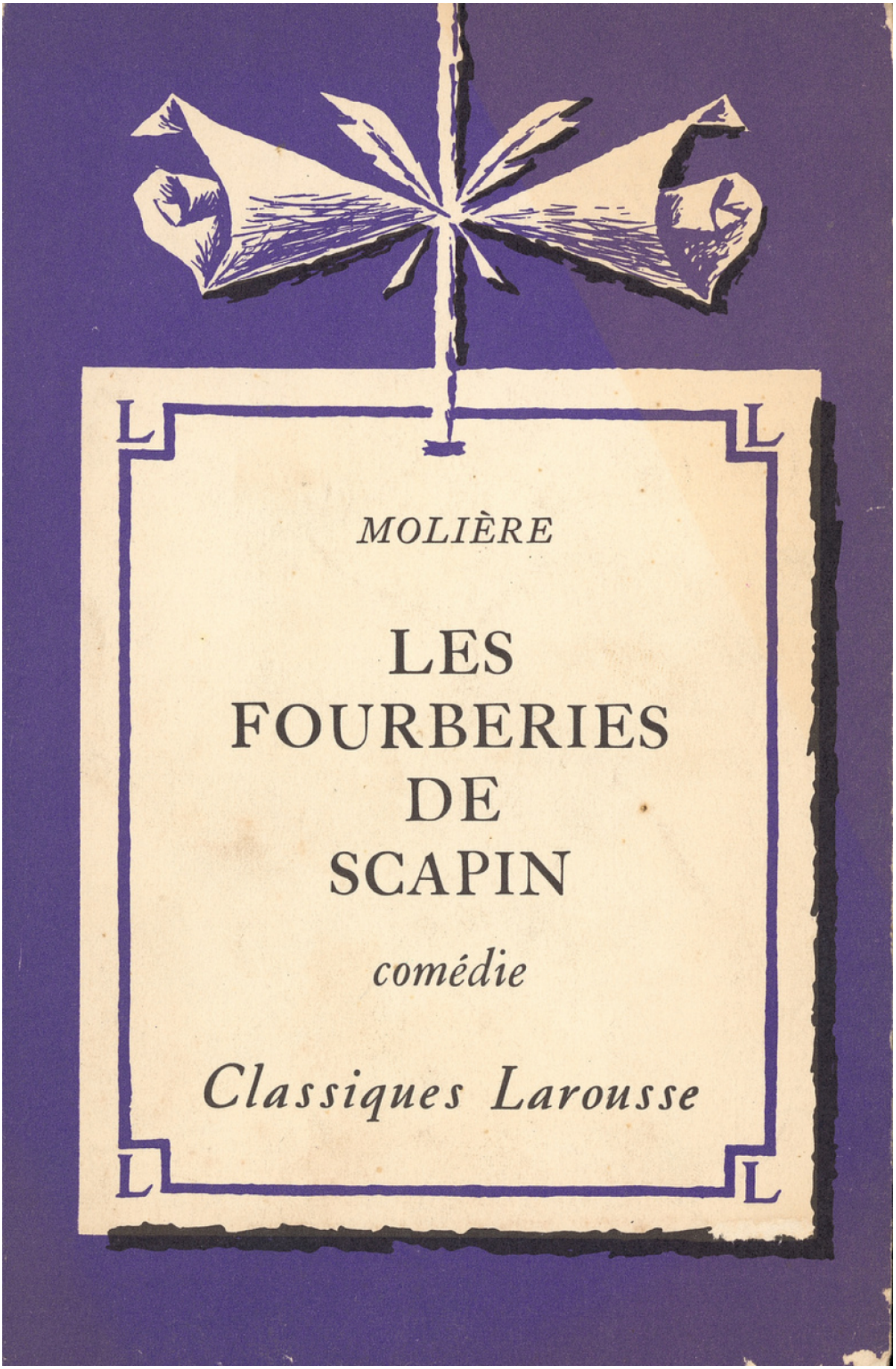
Les fourberies de Scapin. Comédie.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2009.13260
Auteur(s) : Léon Lejealle
Molière
René d' Hermies
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Larousse Librairie (17 rue du Montparnasse 114 boulevard Raspail 58 rue des Ecoles Paris)
Imprimeur : Larousse
Collection : Classiques Larousse
Description : Livre broché. Couv. mauve ill.
Mesures : hauteur : 170 mm ; largeur : 112 mm
Notes : Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs par René d'Hermies. Coll. Classiques Larousse fondée par Félix Guirand et dirigée par Léon Lejealle.
Mots-clés : Littérature française
Anthologies et éditions classiques
Filière : Post-élémentaire
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 104
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Table des matières


MOLIÈRE
LES FOURBERIES DE SCAPIN
comédie
Classiques Larousse

Dessin de J.-M. Moreau le Jeune
pour l'édition du *Théâtre* de Molière ; Paris, 1773.

SCAPIN
Monsieur, que vous ai-je fait?
ACTE II, scène III.

CLASSIQUES LAROUSSE

Fondés par
FÉLIX GUIRAND
Agrégé des Lettres

Dirigés par
LÉON LEJEALLE
Agrégé des Lettres

MOLIÈRE

LES FOURBERIES DE SCAPIN

comédie

avec une Notice biographique, une Notice historique
et littéraire, des Notes explicatives, des Jugements,
un Questionnaire et des Sujets de devoirs,
par
RENÉ D'HERMIES
Professeur au Lycée Faidherbe, à l'É. N. des Arts et Métiers,
chargé d'un Cours à la Faculté des Lettres de Lille

LIBRAIRIE LAROUSSE • PARIS VI
17, rue du Montparnasse, et boulevard Raspail, 114
Succursale : 58, rue des Écoles (Sorbonne)

PERSONNAGES ET ACTEURS[1]

ARGANTE[2], père d'Octave et de Zerbinette ..... HUBERT.

GÉRONTE, père de Léandre et de Hyacinte..... DU CROISY.

OCTAVE, fils d'Argante et amant de Hyacinte..... BARON.

LÉANDRE, fils de Géronte et amant de Zerbinette ..... LA GRANGE.

ZERBINETTE, une égyptienne, et reconnue fille d'Argante et amante de Léandre ..... Mlle BEAUVAL.

HYACINTE, fille de Géronte et amante d'Octave..... Mlle DE BRIE.

SCAPIN[3], valet de Léandre et fourbe. MOLIÈRE.

SYLVESTRE, valet d'Octave ..... LA THORILLIÈRE.

NÉRINE, nourrice de Hyacinte.

CARLE, fourbe[4].

La scène est à Naples[5].

1. La liste des acteurs ne nous est connue que par la lettre en vers de Robinet (30 mai 1671), qui ne donne que le nom des premiers rôles. Les différents acteurs ont joué sans masque, même Molière, bien que le Scappino italien en portât un dans la *commedia dell' arte ;* 2. Nom provenant d'un personnage du Tasse (*la Jérusalem délivrée*, II, 59) et repris dans *les Femmes savantes* (scène dernière); 3. Le nom de Scapin et son rôle sont d'origine milanaise. Molière avait déjà emprunté le rôle, sous le nom de Mascarille (dans *l'Étourdi*), à une pièce de Beltrame, *l'Inavvertito* (1629). Zerbinette, Nérine, Carle sont aussi des noms tirés de la comédie italienne; 4. « Un ami de Scapin » (édition de 1734); 5. C'est à Naples également que se passe l'action de la pièce de Beltrame.

LES FOURBERIES DE SCAPIN

ACTE PREMIER

SCÈNE PREMIÈRE[1]. — OCTAVE, SYLVESTRE.

OCTAVE

Ah! fâcheuses nouvelles pour un cœur amoureux! Dures extrémités où je me vois réduit[2]! Tu viens, Sylvestre, d'apprendre au port que mon père revient?

SYLVESTRE

Oui.

OCTAVE

Qu'il arrive ce matin même?

SYLVESTRE

Ce matin même.

OCTAVE

Et qu'il revient dans la résolution de me marier?

SYLVESTRE

Oui.

OCTAVE

Avec une fille du seigneur Géronte?

SYLVESTRE

Du seigneur Géronte.

OCTAVE

Et que cette fille est mandée[3] de Tarente ici pour cela?

SYLVESTRE

Oui.

1. La scène est imitée de *Phormio* (I, II) de Térence; mais Molière a supprimé une quantité de détails propres aux mœurs athéniennes, le thème original étant une pièce grecque d'Apollodore. Les personnages d'Octave et Léandre rappellent Antiphon et Phedria. Sylvestre évoque Géta et Dave. Scapin a pour prototype Phormion. Hyacinte correspond à Phanium. Zerbinette remplace une femme anonyme de la pièce romaine. Les deux frères Demiphon et Chrémès sont devenus les deux amis Argante et Géronte; 2. *Phormio* (v. 57) : « Tu ne vois pas dans quelles transes, dans quel péril nous sommes? » — Rotrou, *la Sœur* (I, 1) : « Ô fatale nouvelle et qui me désespère! »; 3. *Mander* est employé avec deux sens différents : 1° faire venir; 2° faire savoir (*Dict. Acad.*, 1694).