Panache l'écureuil.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1995.01189
Auteur(s) : Lida
Feodor Rojankovsky
Type de document : publication jeunesse
Éditeur : Flammarion (Paris)
Imprimeur : Déchaux (M.), Paris
Date de création : 1934
Collection : Albums du Père Castor, Le roman des bêtes, 1
Inscriptions :
• gravure : Dessins de Rojankovsky (Rojan) : litho. couleur pleine page p. 2, 18, 23, 34 +1ère de couverture + nb vignettes noir et blanc ou couleur in t.
• nom d'illustrateur inscrit : Rojankovsky (F.)
Description : Cartonnage recouvert d'une illustration pleine page couleurs sur fond beige : en haut, à gauche, le titre, à droite, la collection, en partie centrale, un écureuil sur une branche, à droite, papillon et fraises, en bas, mention de l’auteur, du dessinateur, de l’éditeur ; au plat inf., écureuil placé en médaillon central.
Mesures : hauteur : 208 mm ; largeur : 230 mm
Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 35
Mention d'illustration
ill.
ill. en coul.

Fonds technique
et professionnel
ZEUTSCHEL

PANACHE
L'ÉCUREUIL

ALBUM
DU PÈRE
CASTOR

RÉCIT DE LIDA DESSINS DE ROJAN

FLAMMARION

Droits de traduction, d'adaptation et de reproduction réservés pour tous les pays
Copyright 1934 text and illustration by Ernest Flammarion

DE tous les écureuils qui aient jamais gambadé sur la terre, Quick et Rouquette sont les plus beaux, les plus gais, les plus agiles. Du grand cerf à la petite fourmi, tout le monde les connaît dans la forêt, et tout le monde les aime.

3