Jean Cocteau dit... : Plain-Chant (Fragments)

Numéro d'inventaire : 2010.04543
Auteur(s) : Jean Cocteau
Type de document : disque
Éditeur : Hachette Librairie
Imprimeur : Mazarine Imp.
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1960 (vers)
Collection : Poètes du siècle / Marcel Abraham
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• marque : L'Encyclopédie sonore ; 460E455 / Georges Hacquard
Matériau(x) et technique(s) : vinyle
Description : Pochette souple illustrée en couleur contenant un disque microsillon 45 tours.
Mesures : diamètre : 17,5 cm
Mots-clés : Littérature française
Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.

l'encyclopédie sonore
460 E 855
Jean
COCTEAU
dit...
349
LIBRAIRIE HACHETTE
81
COC

460 E 855

45 Tours - Durée prolongée - Jean Cocteau dit...

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE

Sous la Direction de Georges HACQUARD

Collection "POÈTES DU SIÈCLE"

Fondée par Marcel ABRAHAM

JEAN COCTEAU

dit...

Plain-Chant (Fragments)

Son intelligence épouse avec agilité les diverses tendances du goût moderne. Dans ses recueils poétiques (*Plain-Chant* date de 1923), il cultive tour à tour les audaces de son siècle et les traditions de l'âge classique.

Dans tous les domaines de la création littéraire, Cocteau montre la même facilité d'adaptation et le même éclectisme. Romancier, il s'abandonne, dans *Le Potomak* (1919), à une fantaisie bondissante et crée, dans les *Enfants terribles* (1929), un monde étouffant. Homme de théâtre, il imagine des thèmes de ballets; conçoit un « mimodrame » pour clowns; adapte une pièce de Shakespeare ou des légendes grecques; compose avec la même virtuosité une tragédie *(Renaud et Armide)*, un drame bourgeois *(Les Parents terribles)*, un drame romantique *(L'Aigle à deux têtes)* ou des scénarios pour le cinéma.

L'œuvre de Cocteau révèle, dans son éparpillement même, la présence constante d'un poète aux sensations aiguës, à l'esprit lucide, au métier éblouissant.

(Extrait du *Manuel des Etudes littéraires françaises*, XX^e^ siècle, par P. CASTEX et P. SURER, *Hachette éditeur.*)

Ce document est la propriété
du Centre Régional de Recherche et de
Documentation Pédagogiques d'AMIENS

Imp. Mazarine, Paris - 15.137-11-60

45 Tours - Durée prolongée - Jean Cocteau dit...
460 E 855

L'Encyclopédie Sonore
LIBRAIRIE HACHETTE
45t
DURÉE PROLONGÉE
Made in France
BIEM
Série Artistique
4539
FACE I
MUSEE NATIONAL DE L'EDUCATION
JEAN COCTEAU
dit
PLAIN-CHANT (fragments)
460 E 855
TOUS DROITS DU PRODUCTEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS DUPLICATION EXÉCUTION PUBLIQUE RADIODIFFUSION DE CE DISQUE INTERDITS