La Peinture Vénitienne.

Numéro d'inventaire : 1986.01465

Auteur(s) : Andrée Labussière

Type de document : travail d'élève

Éditeur : non renseigné (Angers)

Date de création : 1917 (vers)

Description : Cahier à couverture verte. Dos toilé. Dans un cadre imprimé, une vignette collée reproduisant un tableau de Pinturicchio. Le cahier appartient à une série éditée par Hachette: "Les Chefs-Oeuvre des grands maîtres - Ecole italienne". La couverture est salie et abîmée.

Mesures : hauteur : 222 mm ; largeur : 172 mm

Notes : Notes de cours sur la peinture vénitienne. Les remarques portent sur les sujets le plus souvent employés dans cette peinture. Une note sur Tintoret. A la fin, on trouve des schémas illustrant l'emploi de l'hexagone comme motif décoratif. Dans les marges, l'élève a dessiné, à l'encre et au crayon rouge, deux silhouettes de jeunes femmes, dont l'une a été raturée.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Enseignement secondaire pour les jeunes filles

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 14

Mention d'illustration

ill. en coul.