

Archives de guerre 1940-1945 : Ce que les Français ont vu dans les salles de cinéma

Numéro d'inventaire : 2014.00026

Auteur(s) : Philippe Ronce

Marc Ferro

Type de document : document audiovisuel

Éditeur : Ina / Nouveau Monde éditions

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2005

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Bry-sur-Marne / Paris

Description : 2 DVD-vidéo insérés dans un boîtier en plastique avec jaquette illustrée et 1 fascicule.

Mesures : hauteur : 19 mm ; largeur : 13,6 cm ; épaisseur : 1,5 cm

Notes : 5 heures d'archives inédites issues des journaux d'actualités filmées de 1940 à 1945 commentées par Marc Ferro. Des documents saisissants pour revivre au plus proche le quotidien des Français pendant la guerre, de l'occupation à la Libération. Menu d'accès direct à 23 périodes chronologiques et chapitrage en sujets d'actualités.

Configuration requise non précisée.

La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s'est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l'Education nationale pour aboutir en août 1999 à l'établissement d'une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l'Education est dépositaire d'un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (SDTICE) du Ministère de l'Education nationale.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Autres descriptions : Langue : Français



