

---

# Archives de guerre 1940-1945 : Ce que les Français ont vu dans les salles de cinéma

**Numéro d'inventaire :** 2014.00026

**Auteur(s) :** Philippe Ronce

Marc Ferro

**Type de document :** document audiovisuel

**Éditeur :** Ina / Nouveau Monde éditions

**Période de création :** 1er quart 21e siècle

**Date de création :** 2005

**Inscriptions :**

- lieu d'édition inscrit : Bry-sur-Marne / Paris

**Description :** 2 DVD-vidéo insérés dans un boîtier en plastique avec jaquette illustrée et 1 fascicule.

**Mesures :** hauteur : 19 mm ; largeur : 13,6 cm ; épaisseur : 1,5 cm

**Notes :** 5 heures d'archives inédites issues des journaux d'actualités filmées de 1940 à 1945 commentées par Marc Ferro. Des documents saisissants pour revivre au plus proche le quotidien des Français pendant la guerre, de l'occupation à la Libération. Menu d'accès direct à 23 périodes chronologiques et chapitrage en sujets d'actualités.

Configuration requise non précisée.

La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s'est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l'Education nationale pour aboutir en août 1999 à l'établissement d'une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l'Education est dépositaire d'un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (SDTICE) du Ministère de l'Education nationale.

**Mots-clés :** Histoire et mythologie

**Autres descriptions :** Langue : Français

Marc Ferro présente :

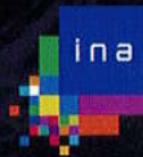
# Archives de guerre

1940-1945

Ce que les Français ont vu  
dans les salles de cinéma

Toute la Seconde  
Guerre mondiale  
en 5 heures de film

nouveau monde\*  
éditions



double  
**DVD**  
VIDEO



**Exportar los artículos del museo**

Subtítulo del PDF

---