# Voulez-vous des commissariats de police dans les facs ?

Numéro d'inventaire : 1979.31533.56 Type de document : imprimé divers

Éditeur : Comités d'Action UNEF - SNE SUP

Date de création: 1970

**Description**: Impression sur papier beige. Salissures.

Mesures: hauteur: 268 mm; largeur: 208 mm

Notes : Tract.

**Mots-clés** : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants lconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

**Filière** : Université **Niveau** : Supérieur

Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2 **Lieux** : Paris, Paris

1/2

# SKIN

## VOULEZ-VOUS DES COMMISSARIATS

# DE POLICE DANS LES FACS ?

- 34 étudiants de la scrbonne exclus de l'Université, dont ll sursitaires appelés immédiatement à la caserne, pour avoir demandé le paiement de leurs bourses et le départ des CRS du quartier latin en occupant le rectorat,
- 350 camarades de Vincennes menacés d'exclusion pour avoir manifesté leur solidarité en occupant leur fac,
- 7 incarcérés à Fresnes,
- 5 blessés graves à la suite du pogrom de Nanterre : les "appariteurs" armés massacrent les étudiants à coup de barres de fer sous la protection des flics,
- 42 élèves de l'Ecole de Marine Marchande du Havre exclus pour fait de grève.

BILAN: 438 motifs de participer dans ces deux semaines. Et ça ne fait que commencer!

## LA VRAIE CAMPAGNE DE PARTICIPATION.

"La carotte de la participation est pourrie : on vous la fera avaler à coup de matraques". Pour faire prendre au sérieux la participation Universitaire, il faut que toute activité politique de masse ait disparu des facs.

LA CAMPAGNE POUR LA PARTICIPATION,

C'EST LA CAMPAGNE DE REPRESSION !

Ce ne sont plus des accrochages isolés :

#### LA CAMPAGNE DE REPRESSION COMMENCE !

- élections sous la menace de la terreur,
- supression de toute forme d'expression politique non "participationiste" par les barbouzes installés à demeure dans les facs.

---/.