

---

## Deux Amours s'embrassant. Allégorie.

**Numéro d'inventaire** : 1979.07663.2

**Auteur(s)** : Jean-Baptiste Huet

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Huet (Jean-Baptiste) [] (rue Haute-feuille, N°13 [] Paris)

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1805 (restituée)

**Description** : gravure industrielle d'après une sanguine feuille découpée et collée sur feuille  
dimensions de la feuille : 376 x 205

**Mesures** : hauteur : 117 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : Scène allégorique représentant deux bébés nus portant des ailes, déguisés en Amour et s'embrassant signature dans la gravure : "J. B. Huet" Planche extraite des Oeuvres complètes de J.-B. Huet. Peintre de l'école française... chez l'Auteur, rue Haute-feuille, N°13. An XIII (1805), dont Huet grava lui-même des eaux-fortes tandis que les autres étaient exécutées en manière de crayon par son troisième fils Jean-Baptiste et par Legrand Huet (Jean-Baptiste Marie) : peintre et graveur à l'eau-forte et au pointillé (1745-1811)

**Mots-clés** : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.