La contrainte par corps.

Numéro d'inventaire : 1979.30103
Auteur(s) : Edouard Girardet
Elie Philippe Joseph Duriez
Type de document : image imprimée
Éditeur : Goupil & Cie et Knoedler (M.) (Berlin / Paris / New-York)
Imprimeur : Lemercier, Paris
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1861
Collection : Musée Omnibus ; 62
Description : Lithographie en couleurs dimensions de la feuille : 468 x 350 ruban adhésif au dos de la feuille timbre sec de l'éditeur en bas de page
Mesures : hauteur : 243 mm ; largeur : 202 mm
Notes : Représentation d'une scène scolaire. La mère emmène ses enfants à l'école. Le bambin semble rétif. La petite fille docile entre en classe. Le maître à la porte attend le petit garçon, un martinet sous son bras. au-dessus du tr. c. : "Musée Omnibus" sous le tr. c. : "Peint par Edouard Girardet - Imp. Lemercier, Paris - Lithographié par Duriez" Girardet (Edouard) : Peintre graveur (1819-1880) Duriez (Elie Philippe Joseph) : Dessinateur lithographe Il est à noter que la scène se déroule dans un espace de langue germanique : inscription en allemand au dessus de la porte d'entrée : "Schulhaus" (école). Une des 2 planches gravées par Duriez d'après Girardet pour le "Musée Omnibus" chez Goupil et à New-York chez Knoedler, en 1861.
Mots-clés : Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS
Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.

MUSÉE OMNIBUS

Peint. par Edouard GIRARDET. Imp. Lemercier Paris. Lithographié par DORIEZ.

LA CONTRAINTE PAR CORPS.

62

Berlin, Verlag von Goupil & Ce. Publié par GOUPIL et Ce le 1er Avril 1846. Paris. London. New-York Published by Mr Knoedler.