

Cahier de préparations latines

Numéro d'inventaire : 2010.01064.30

Auteur(s) : Marie-France Morel

Type de document : travail d'élève

Imprimeur : "Glatigny"

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1957-1958

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais jaune. Dos synthétique noir. Reliure métallique agrafée. Réglure Séyès carreaux 8 x 8 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de Latin de Marie-France Rocquemont (épouse Morel), élève alors scolarisée au lycée Marie Curie de Sceaux (Hauts de Seine, ex-Seine) en classe de 1ère C, durant l'année 1957-1958. Il n'est pas fait mention de datation. Le contenu s'organise en des versions du latin au français accompagnées d'un lexique établi sur une page opposée et surmontant un commentaire du passage traduit.

Cicéron "Pro Milone", Discours trente-neuvième, Exorde Chapitres I à V ; Réfutation Chapitre XI ; Narration - Confirmation, De causa Chapitres XII, XIII, XXVIII, Extra causa chapitre XXVIII, XXIX Id., "Regrets sur la mort d'Hortensius", Brutus ou dialogue sur les orateurs illustres, I Horace "Odes", IV, A L. Sestius Op. cit. "Le bateau de Virgile", I Op. cit. "Après la victoire d'Actium", I, XXXVII Id., Satires ; Satire 6 - De l'inégalité des conditions "Horace a toujours ignoré l'ambition et la vanité" Sénèque "De clementia", Livre I, Chapitre IX Id., "Lettres à Lucilius", XLVII Qu'il faut traiter humainement ses esclaves Tacite, Annales Livre XII, LXVI à LXIX ; Livre XIII, XIV à XIX Arbre généalogique d'Auguste : filiations par Scibonie, Agrippa et Livie "Néron meurtrier de sa mère", op. cit., Livre XIV, III à V, VII à VIII "La mort de Sénèque", op. cit., Livre XV, LXI à LXIII Virgile Résumé biographique Les Géorgiques I, 1, 463-514 Op. cit., II, 2, 458-474 ; 490-540 "Travail, essaimage et batailles", Op. cit., IV, 51-87 "La cité des abeilles", op. cit., 51-87 "Orphée et Eurydice", op. cit., 453-527 "L'entrée aux enfers", Enéide, Livre VI, 270-330 "Le passeur Charon et le chien Cerbère", op. cit., 390-410 "Rencontre d'Enée et de Didon", op. cit., 426-547

Mots-clés : Latin

Lieu(x) de création : Sceaux

Autres descriptions : Langue : Français

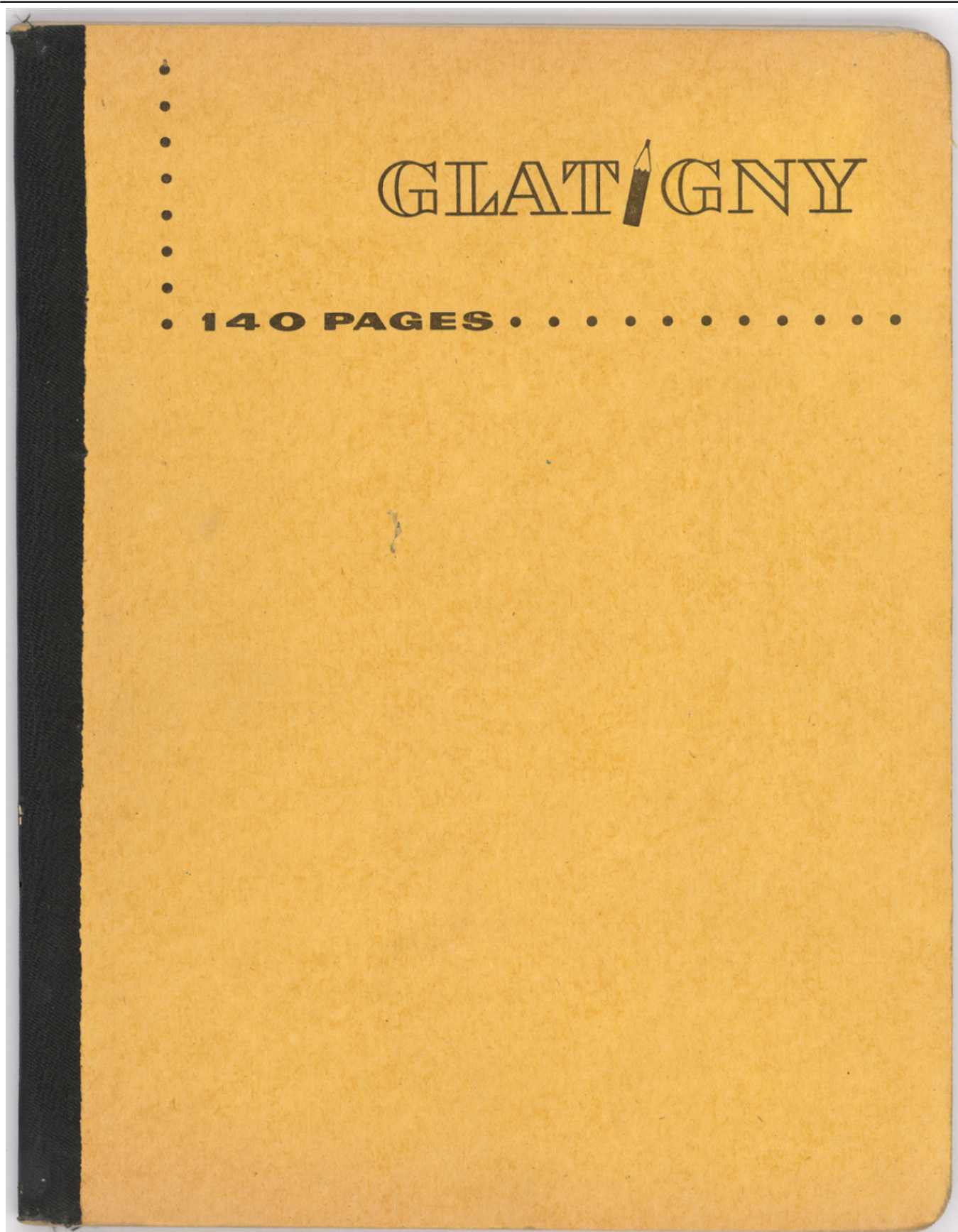
Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 132 p.

Objets associés : 2010.01064.29

2010.01064.31

2010.01064.32



Marie-France Rocquemont

cahier de

préparations latines

1^{ère} - C

lycée Marie-Curie

1957 - 1958

De clementia Seneque

la démenche d'Auguste

IX [1] Ce dernier Auguste était un empereur doux. Si on commence à le juger à partir du début de son règne. Si moment où l'état fut partagé il prit les armes alors qu'il était de l'âge que l'on se maintient, il était sorti de la dix-huitième année, que déjà il avait enfoncé le poignard dans le cœur de ses amis, déjà il avait cherché à frapper le consul - Marc - Antoine en lui tendant un piège; déjà il avait participé à la proscription tant que collègue. [2] Mais comme il avait traversé sa soixantième année, et s'attendait en Gaule on lui dénonça que Lucius Anna, homme d'un esprit bon, lui constituait un piège; on lui dit où et quand et de quelle manière il voulait l'attaquer; l'un de ses complices avait fait cette dénonciation. Il décida de se venger de lui et fit appeler ses amis en conseil. La nuit fut agitée pour lui, comme il pensait que ce jeune homme noble, intègre à part ce complet petit-fils de Pompée devait être condamné: déjà il ne pouvait pas tuer un seul homme, lui et qui Marc Antoine avait souvent lui pendant les repas des

mitis, e: doux. dans pends: subi un châtiment
- fugio, onis: poignard. inolumis, e: intact, sans et sauf
indicium, ii: dénonciation. place: dat / décider
stolidus, a, um: stupide. boné
adgrederi, eris, eri, quibus sum: aborder, attaquer.
concius, ii: complice.
alio, is, ere, struxi, constructum: construire.
integer, ra, rum: intact.
subinde: de temps en temps.
securus, a, um: en sécurité.
sollicitus, a, um: inquiet

faits de proscription [4]. Gemissant de temps en temps il émettait des plaintes variées et qui se contredisaient: « Quoi donc? moi je supporterai que mon assassin se promène en sécurité alors que moi je suis dans l'inquiétude? Donc il restera impuni, lui qui alors qu'il a décidé non de tuer mais d'immoler une tête restée saine et sauve malgré dans tant de querres civiles, tant de batailles navales et d'infanterie après que la paix a été établie sur terre et sur mer (Car Anna avait décidé d'attaquer Auguste pendant un sacrifice)