

Circuit ferroviaire : barrière de passage à niveau

Numéro d'inventaire : 2025.12.33

Type de document : jeu, jouet

Période de création : 4e quart 19e siècle

Matériau(x) et technique(s) : métal, peinture, cordelette

Description : Barrière de passage à niveau constituée : - d'un socle de couleur rose et de motifs imitant la végétation - d'une barrière imitant une clôture en bois, de couleur verte - de la barrière ferroviaire elle-même, constituée d'une tige et d'un système de contrepoids (?)

Mesures : hauteur : 5,5 cm ; largeur : 4 cm ; longueur : 24 cm

Notes : L'âge d'or des trains jouets à mécanisme d'horlogerie se situe entre 1880 et 1930, ils seront ensuite supplantés par les trains électrique. Son usage nécessite de remonter régulièrement le mécanisme, le ressort se détend en produisant une vitesse importante qui décroît peu à peu. Les manœuvres sont limitées (pas de commande à distance pas de possibilité de l'arrêter en milieu de parcours...). Voir Clive Lamming, "Le train-jouet électrique et la modernité", Bulletin d'histoire de l'électricité, n°31, juin 1998. Le Jouet et l'Électricité. pp. 83-88 (en particulier p. 83-84).

Mots-clés : Poupées

Historique : Selon la tradition familiale rapportée par les donateurs, ce circuit ferroviaire a été offert par Hector Malot (1830-1907) à son unique petite-fille Perrine Mesple (1893 – 1978), dont il était très proche. Les parents de Perrine sont Lucie Malot et André Mesple. Malot donne son prénom à l'héroïne de « En famille », qui paraît l'année de sa naissance.