

Décoration de chambre

Numéro d'inventaire : 2010.01117.117

Auteur(s) : Lemaitre

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Inscriptions :

- texte manuscrit : LEMAITRE 1er CS2 (crayon à papier) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson, papier, papier | crayon feutre, | crayon feutre, | peint au pinceau

Description : Plusieurs papiers collés représentent des motifs plus ou moins identifiables.

Mesures : hauteur : 24 cm ; largeur : 10,8 cm

Notes : L'élève est en première année de la section carrières sanitaires et sociales (CS).

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Métiers de la santé et de l'action sociale

Lieu(x) de création : Sainte-Adresse

Utilisation / destination : enseignement (L'élève travaillait pour obtenir un CAP ou un brevet. Le but de ce travail était d'apprendre à voir, être sensible à tout ce qui nous entoure et le "dressage" de la main en relation avec l'esprit.)

Historique : Ce dessin appartient à une série de travaux d'élèves conservés à l'origine par la professeure d'éducation artistique de l'École technique puis Lycée technique Jeanne d'Arc, à Sainte-Adresse (76), réalisés entre 1958 et 1985. Il faisait partie d'un lot intitulé : CS (correspondant sans doute à la section carrières sanitaires et sociales). Ouverte en 1873 par la Congrégation des Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, l'École Jeanne d'Arc a comme but initial de former les jeunes filles aux tâches ménagères. Au fil des années, l'établissement ouvre des classes professionnelles, telles que des CAP commerciaux, des classes d'aides maternelles, de technique sociale, de BEP comptable, mécanographe, agent administratif, carrières sanitaires et sociales, BTS tourisme, secrétaire de direction et action commerciale. Le lycée est dirigé par des laïcs depuis 1976 et s'ouvre à la mixité en 1977. L'ensemble scolaire Jeanne d'Arc existe encore aujourd'hui au Havre.

Représentations : décoration / Sur une feuille de papier Canson sont collés de haut en bas : - un papier Canson découpé en forme de cercle sur lequel sont dessinés et peints des feuilles vertes et des fleurs jaunes et oranges partiellement visibles - deux papiers Canson découpés en cercles de même taille et disposés l'un à côté de l'autre, peints en orange et tracés de lignes marrons - un rectangle de papier gaufré couleur sable - un petit rectangle de papier couleur bois verni Ces papiers sont légendés respectivement par les termes "papier peint", "double rideau", "revêtement de sol", "meubles", écrits au feutre noir dans des cadres tracés au crayon à papier.

Autres descriptions : tout en ill.

Lieux : Sainte-Adresse



