

Carrés de différentes couleurs

Numéro d'inventaire : 2010.01117.88

Auteur(s) : Jacqueline Le Saux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Inscriptions :

- texte manuscrit : LE SAUX Jacqueline 1C1 (crayon à papier) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | peint au pinceau, | peint au pinceau, | peint au pinceau

Description : Carrés peints de différentes couleurs avec des espaces blancs entre chaque.

Mesures : hauteur : 12,5 cm ; largeur : 16,3 cm

Notes : L'élève est en première année de la section commerciale.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Activités administratives, financières et marchandes

Lieu(x) de création : Sainte-Adresse

Utilisation / destination : enseignement (L'élève travaillait pour obtenir un CAP ou un brevet. Le but de ce travail était d'apprendre à voir, être sensible à tout ce qui nous entoure et le "dressage" de la main en relation avec l'esprit.)

Historique : Ce dessin appartient à une série de travaux d'élèves conservés à l'origine par la professeure d'éducation artistique de l'École technique puis Lycée technique Jeanne d'Arc, à Sainte-Adresse (76), réalisés entre 1958 et 1985. Il faisait partie d'un lot intitulé : toutes sections couleur 1ers exercices. Ouverte en 1873 par la Congrégation des Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, l'École Jeanne d'Arc a comme but initial de former les jeunes filles aux tâches ménagères. Au fil des années, l'établissement ouvre des classes professionnelles, telles que des CAP commerciaux, des classes d'aides maternelles, de technique sociale, de BEP comptable, mécanographe, agent administratif, carrières sanitaires et sociales, BTS tourisme, secrétaire de direction et action commerciale. Le lycée est dirigé par des laïcs depuis 1976 et s'ouvre à la mixité en 1977. L'ensemble scolaire Jeanne d'Arc existe encore aujourd'hui au Havre.

Représentations : couleur / 33 carrés sont placés par 5 de hauteur et 7 de largeur sauf au milieu de la ligne du haut et de celle du bas. Ils sont de différentes nuances de couleurs, entre le rouge, le orange, le rose, le jaune, le bleu, le vert, le gris, le beige, le marron, et le violet. Ils sont entièrement peints et la délimitation du bas est tracée en dents de scie, sauf pour les trois de la colonne du milieu.

Autres descriptions : tout en ill.

Lieux : Sainte-Adresse

