

Motif géométrique de formes diverses

Numéro d'inventaire : 2010.01117.14

Auteur(s) : Françoise Czogalla

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Inscriptions :

- texte manuscrit : CZOGALLA Françoise 1èreC1 (crayon papier) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier bristol | crayon

Description : Dessins tracés au crayon à papier en suivant en partie les carreaux de la feuille.

Mesures : hauteur : 9 cm ; largeur : 21,7 cm

Notes : L'élève est en première année de section commerciale.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Activités administratives, financières et marchandes

Lieu(x) de création : Sainte-Adresse

Utilisation / destination : enseignement (L'élève travaillait pour obtenir un CAP ou un brevet. Le but de ce travail était d'apprendre à voir, être sensible à tout ce qui nous entoure et le "dressage" de la main en relation avec l'esprit.)

Historique : Ce dessin appartient à une série de travaux d'élèves conservés à l'origine par la professeure d'éducation artistique de l'École technique puis Lycée technique Jeanne d'Arc, à Sainte-Adresse (76), réalisés entre 1958 et 1985. Il faisait partie d'un lot intitulé : du trait au décor. Ouverte en 1873 par la Congrégation des Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, l'École Jeanne d'Arc a comme but initial de former les jeunes filles aux tâches ménagères. Au fil des années, l'établissement ouvre des classes professionnelles, telles que des CAP commerciaux, des classes d'aides maternelles, de technique sociale, de BEP comptable, mécanographe, agent administratif, carrières sanitaires et sociales, BTS tourisme, secrétaire de direction et action commerciale. Le lycée est dirigé par des laïcs depuis 1976 et s'ouvre à la mixité en 1977. L'ensemble scolaire Jeanne d'Arc existe encore aujourd'hui au Havre.

Représentations : figure géométrique / Carrés dessinés autour de carreaux de la feuille rassemblés en neuf. Douze lignes partent du centre de la feuille pour ajouter un découpage supplémentaire. Les carrés sont soit non coloriés, soit coloriés par des traits verticales de différentes nuances de crayon à papier.

Autres descriptions : tout en ill.

Lieux : Sainte-Adresse

