

## Planche illustrée pour apprendre l'homonymie : tard / tare, thon / ton / tonds

**Numéro d'inventaire** : 2025.14.95

**Auteur(s)** : Gustave Valentin Bonnerot

**Type de document** : planche didactique

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Inscriptions** :

- numéro : 96 (manuscrit, crayon papier) (au dos)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | aquarelle, | encre noire

**Description** : Planche sur papier produit par l'ancienne manufacture Canson & Montgolfier Vidalon-les-Annonay, de qualité B soit une épaisseur adaptée au crayon, aux études ou aux croquis. Format paysage, comprenant 6 vignettes dessinées et colorées à la main. Sous chacune se trouvent trois lignes de texte présentant les exemples d'homonymie.

**Mesures** : hauteur : 49,9 cm ; largeur : 16,1 cm

**Mots-clés** : Orthographe, dictées

**Lieu(x) de création** : Yonne

**Utilisation / destination** : enseignement (Six vignettes correspondant à deux séries de cas d'homonymes, comportant deux visuels pour la première et quatre pour la seconde.)

**Historique** : Planche réalisée par Gustave (dit Jules) Bonnerot, instituteur à Saint-Brancher puis Athie (Yonne), pour apprendre à ses élèves les différents cas d'homonymie. Cette pièce fait partie d'un lot de 103 planches. En 1973-1974, elles furent exposées pendant six mois dans la Maison du Coche d'Eau à Auxerre.

**Représentations** : épée, combat singulier, aile, papillon, cerise, prune / Les vignettes illustrent dans l'ordre suivant :

**Autres descriptions** : ill. en coul.

**Lieux** : Saint-Brancher, Athie

