Planche illustrée pour apprendre l'homonymie : allié / Allier / alliez / hallier, Anvers envers

Numéro d'inventaire : 2025.14.74 Auteur(s) : Gustave Valentin Bonnerot Type de document : planche didactique Période de création : 4e quart 19e siècle

Inscriptions:

numéro : 75 (manuscrit, crayon papier) (au dos)
numéro : 109 (manuscrit, crayon papier) (en haut)

Matériau(x) et technique(s): papier, tissu | aquarelle, | encre noire

Description: Planche sur papier produit par l'ancienne manufacture Canson & Montgolfier Vidalon-les-Annonay, de qualité B soit une épaisseur adaptée au crayon, aux études ou aux croquis. Format paysage, comprenant 6 vignettes dessinées et colorées à la main. Sous chacune se trouvent trois lignes de texte présentant les exemples d'homonymie.

Mesures: hauteur: 49,9 cm; largeur: 16,1 cm

Notes : Cette planche semble être la dernière réalisée par Jules Bonnerot, si l'on en croit le numéro placé en haut à droite et le fait que certaines images n'avaient pas encore été peintes en entier.

Mots-clés : Orthographe, dictées Lieu(x) de création : Yonne

Utilisation / destination : enseignement (Six vignettes correspondant à deux séries de cas d'homonymes, comportant quatre visuels pour la première et deux pour la seconde.)

Historique: Planche réalisée par Gustave (dit Jules) Bonnerot, instituteur à Saint-Brancher puis Athie (Yonne), pour apprendre à ses élèves les différents cas d'homonymie. Cette pièce fait partie d'un lot de 103 planches. En 1973-1974, elles furent exposées pendant six mois dans la Maison du Coche d'Eau à Auxerre.

Représentations: Allier d, forêt, buisson, Anvers, tissu / Les vignettes illustrent dans l'ordre suivant : un allié fidèle ; l'Allier, département français ; hier, vous alliez dessiner dans la forêt ; un hallier épais ; la ville d'Anvers ; l'endroit de l'étoffe et l'envers.

Autres descriptions: ill. en coul. **Lieux**: Saint-Brancher, Athie

