

Punition: Cours de latin

Numéro d'inventaire: 2012.02335.6

Auteur(s): Raymond Folonel

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1945

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille simple détachée du cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.

Mesures: hauteur: 21,9 cm; largeur: 16,5 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés: Punitions

Latin

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Il s'agissait pour cet élève de faire du thème (du

français au latin).)

Historique : Année scolaire 1944-1945. Classe de 5e A. Collège de Cannes. Le professeur de

latin a donné comme punition des devoirs supplémentaires.

Représentations : instruction, punition Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination: 2 pages manuscrites

Lieux : Cannes

gulien Pierre. Sème H. Devoir suplémentaire	. Samedi 10 Bars 1945.
Page 131 - [2º A thème) + = en tout 10 phrases de	12º B thème 4 premières phrases
I Personne n'a parlé jamais avec plus de réhémence que Démosthère	nunquam vehementius
I. Les gaulois combattaient avec plus de comage que pruden	. Galli pugnabant
II . Ciceran vivait trés	BREAK THE PROPERTY OF THE PROP
	Civero familiarissime utebatur, oinare, suus libertus.
I . Xerxe's vaince regagna très rapidement l'Hoie.	. Xerciets victus repetiit
II. Millysse supplia très humblement Nausicaa	hunilline Mausicam.
III. Celui-là persuade le mieux que parle	. Elle persuadel aptime ut dicam
le plus simplement. VIII . Personne n'avoit evré (NUBLE NATION) 2 2 02	. Memo erraverat
OF L'EDUCATION 3.5.02.	00/2012-02335(6)

9 7 1119:	angai anam Ulima
plus qu'Ulijsse	magis quam Ulises
a travers les mers.	per maria.
TO THE PROPERTY OF THE PROPERT	
IX. quelle vertu-plaisait	. Guae virtus placebat
le plus aux stoixciens?	marcine Stoicibus?
TO SERVICE	Constantia.
l'énergie.	
I Phidias a très bien	. Phidias fecit optime
représenté	youena
Jupiter et Mineroe.	et minewam.
*	*