

Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.5

Auteur(s) : Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille double détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre bleu.

Mesures : hauteur : 21,7 cm ; largeur : 17 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition

Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination : 4 pages manuscrites

Lieux : Cannes

Brounec
5^e M¹

I L'usurier Gohrek
Distinguez les différentes parties de ce texte et donnez un titre à chacune d'elles?

Réponse

Du vers 1 à 16: Portrait de l'usurier

Du vers 17 à 23: sa position dans la rue.

Du vers 24 à la fin: Le haïre de sa profession

Question

Montrez comment le caractère du personnage se précise progressivement jusqu'à l'anecdote finale?

Réponse

Il se précise parce que son portrait devient de plus en plus spécial.

Question

Relevez dans tout le texte quelques uns des traits les plus rigoureux qui dépeignent Gohrek au physique puis au moral

Réponse

1) A du remeil doré 2) Ses lèvres minces

des alchimistes.

3) Martyr de sa prudence.

Question

A quel trait de caractère correspond chez cet homme vivant pauvrement la habitude de se pigner ?

Réponse

Ce trait de caractère correspond à un homme maniaque.

Question

quel débat dramatique a dû se passer dans l'âme de Gostokh quand on lui a présenté la pièce d'or, qu'il avait perdue ? Pourquoi l'a-t-il refusé ?

Réponse

Il s'a dû se passer un débat dramatique dans son âme entre la tentation et la honte, parcequ'il ne voulait pas qu'on sache qu'il était riche.

Saviez-vous bien ? ... Exprimer la même idée d'une façon plus habituelle. Montrez

que le verbe saisir a ici une signification particulièrement concrète et énergique. Cherchez dans cette phrase d'autre façon d'exprimer la lecture.

Réponse

Comprenez-vous bien ? ... Sarcasme le verbe ne s'adapte pas sur toutes les phrases mais il va très bien.

Question

Quelle nuance de sens Blafarde ajoute-il à pâle. En quoi les termes pâle Blafarde, face lunaire s'accordent-ils bien avec l'idée qu'on se fait du personnage ?

Réponse

Blafarde ajoute le sens de la couleur qui est à peu près pareil avec pâle. Sarcasme c'est un vieillard qui doit être tout pâle et blanc comme la lune.

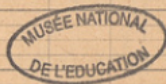
Question

Hermès décore. Quelle est la différence d'aspect avec s'a-t-il entre l'argent et le

vermeil doré.

Réponse

Le vermeil d'oré est de l'argent doré tandis que l'argent est de la couleur de sa matière.



3-3.02.00/2011-02125(S)