

Punitio : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.10

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 16/04/1947 - 18/04/1947 (entre)

Matériaux et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille simple détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre bleue.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitio

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition

Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination : 2 pages manuscrites

Lieux : Cannes

Mercredi 18 octobre Distinguez les différentes parties de ce texte et donnez un titre à chacune d'elles.

Réponses: Le changeur, l'amie du changeur, furent du changeur, Martifie sa prudence.

2^e Martine exprimera le caractère du personnage se précisera progressivement jusqu'à l'anecdote finale.

Réponses: Il ne fait pas savoir s'il a de l'argent ou s'il en a pas et pour finir il en a mais il fait comme s'il n'en avait pas.

3^e Relevez dans tout le texte quelques-uns des traits les plus viformes qui dépeignent Gobseck au physique et au moral.

Réponses: figure balafrée et nâle, ses yeux n'avaient pas de cil, son nez pointu, les lèvres minces, il parlait bas, une jambe sèche.

4^e et quel trait du caractère correspond chez cet homme vivant pauvrement, l'habitude de se peigner avec soin

Réponses:

5^e quel début dramatique à dû se passer dans

l'âme de Gobseck quand on lui a présenté la pièce d'or qui il avait perdue ? Pourquoi l'a-t-il refusée ?
Réponses : il l'a refusée parce qu'il ne sait pas qui au sache qui il est de l'argent .

1^o Gousserez vous bien ? - (b 1) Exprimez la même idée d'une façon plus abstraite . Montrez que le verbe seu rir à ici une signification particulièrement concrète et énergique . Cherchez dans cette page d'autres façons d'intéresser le lecteur .

Réponses : Poussez . vous bien .

2^o Quelle nuance de sens blasphélique ajoute-t-il à pâle ?
Qu'en quoi les termes pâle , blasphéme , face lumineuse s'accordent-ils bien avec l'idée qui au se fait du personnage .

Réponses : Il est que l'ami Gobseck est un personnage vicieux et qui a une figure de cire .

3^o Demain débat (lisez la note) Quel différence d'aspect y a-t-il entre l'argent et le vermeil doré .



3.3.02-00/2011-02125 (10)