

Punition: devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.15

Auteur(s): Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille double détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 17,6 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur

un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la

mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition **Autres descriptions** : Langue : Français

Commentaire pagination: 3 pages manuscrites sur 4

Lieux : Cannes

Personal Property and the Control of	PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH			
4.	D 200 4			
deonard	Punition collective			
gandenaise 5 m				
JAM	d'usmier Gobsek			
	a mount Joseph			
A,	Un portrait vigorieux; une anecdote piquante			
4)	Distinguez les différentes parties de ce l'exte el			
	donnez un tite à chacune d'elles -			
IR.	les partie: l'ortrail physique de Gobsek			
	2 partie: Earadere du personnage -			
	16 transfer de privée de gobsela			
	Montrez comment le caractère du personnage			
	se précise progressivement jusqu'à l'anecdote			
R	d'auteur nous amère peu à peu à parler			
	du caractère, qui est de nature sommoise,			
	mesquine et rusée			
3)	Relevez dans tout le texte quelques uns des traits			
	les plus vigornena qui dépeignent Golyek un			
D.	physique puis an moral.			
	face lunaire, mon usurier, en consant dans Paris d'une jambé sèche comme celle d'un cerf.			
4)	a quel trail de caractère correspond, hey cel homme			

	visual pourrement, & Erabitude de ce peigner avec soin?	, 1, 0
R	a l'agance.	" Um homme an fail un travail comme
	Quel d'ébut dematique a di se passer dans l'âme de	mansaise souté - pale, blafand, foice
	Gobolk grand on lin a presente la pièce dos qu'il	Suraire nous le montre
	1,000	Dermeil decloré (Persyla note E). Quelle différence
R	Il a di penser que son succet était déconner	d'aspect y-a fil entre l'argant et le vermeil
	el'il l'a refusie pour ne pas se compromettre.	dedore
D	R	d'argent à un reflet blanc on argenté
13 4)	Saisiregroons bien? (P.s) Exprimez la même idée	d'argent à un reflect blanc on argenté tanois que le vermeil dédoré à une mance
	d'une façon plus habituelle Montres que le rede	June.
	suser à in une signification particulièrement consiète et inergique. Thereby dans cette page d'antres	
	Jagons d'intéresser le lecteur.	
	1). very vous bien?; comprendry vous bien?	
	2) Saisie veul dire "iii" d'une manière	
	energique voir, regueles, comprendre	
	3) l'aindernie me permi de	
25	Coules en honge.	
()	Quelle mance de seus Vafache ajoute ril a polle?	
	En gran, les ternes; pale, blafarde, fine annice	
	personnage?	
R	Chifard est in Clave Paikuse.	3.3.02.00/20AL 02125(45)
THE REAL PROPERTY.		THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED