

## Punition: devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.22

Auteur(s): Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille double détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre bleue.

Mesures: hauteur: 21,9 cm; largeur: 16,6 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur

un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

**Historique** : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la

mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination: 3 pages manuscrites sur 4

Lieux : Cannes

LABIER	Georges Vendredi-18 avril		
4º MI			
Devoir			
	Supplementaire		
	ole l		
	Français.		
	A) 4.		
	Listinguez les différentes parties de ce texte et		
	donnéz un titre à chacune d'elles.		
R-	P. 12 16; P. 17 a 23; P. 24 à 28 / P. 29 à 34.		
	Descrip Julimité des affaires fausseté ; jon de l'usurier l'usurier rier gobsech. Gobsech.		
	l'usurier (rier mer. } gobseck. }		
	7 7 7 7		
	Montrez comment le caractère du personnage		
	se précise progressivement jusqu'à l'anecolote		
2	funate		
R-	On rous montre d'abord le personnage même		
	avec sa face blafarde, son caractère sournois		
	puis sa façon de faire, puis ses actes.		
	Red to to to to to		
	Rélèvez dans tout le Texte quelques uns des Traits		

No.		
	les plus vigaureur qui dejieignent epleseck au physi R.	détaillèrez vous bien?
	que puis au moral.	saisir à ici un sens moral se rapportant
R.	Vermeil de dore : petits yeux journes de fouine	à la clairvoyance de l'esprit du lecteur et
	neg points. levres nunces . Ton dow, ne	ce vertre à un seus conorgique parce que
	remportant famais.	l'auteur expurne une interrogation et en
	O and trait to consetting come - 1 alegant	general une interrogation est dure quaru
	a quel trait de conscience correspond, chez cet	elle est dans le genre decette qui est figure
	komme vivant pauvement, l'habitude de	dans le tate.
R.	se peigner avec son!	P 9 9 9 1 90 P 1 1 1
",	a être soigneur de sa personne, la propreté	Fours quette nuance de sens Clafande ajoute.
	Course do Par Color Color de C	tità pale : En quai les termes pale chafer
	quet detat dramarique a du se parser	de face l'unavie s'accordont ils bien avec
	dans l'âme de Golneck quand on lui à pri	l'iolec qu'on se fait du personnage!
	sente la fuece d'ob qu'il avant perdue? Vour R.	thaparol signific blanc tourse et pale signi
R.	quoi la 1. Prefuse !	fie decotore
11.	It a dut ou passer la pour d'avoir son	Toutes ces coulours s'accordent hen avec le
	recret devoile.	personnage qui ut toujours dans les tran
	J. B. J.	ses d'être decomert.
	Saisvrez. vous bien ? Exprimez la même	3
	idee d'une façon plus kabituelle. Montrez que	Yermeil dédure. huelle différence d'aspectyat.
	le verbe saisir a ici une signification parti.	if entre l'argent et le vermeit dédaré?
	culièrement conscrète et énergique. R.	Le vermeil qui a déja été peint est terni
		tandique l'argent est naturellet briblant.
		JUSE E NATIONAL
	型 表表 的 多数	Common 3.3.02.00/2011-02125 (22)