

Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.25

Auteur(s) : Jean-Pierre Lecat

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille simple détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.

Mesures : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine). Michel Richan n'a fait que la moitié des questions imposées.)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition

Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination : 1 pages manuscrites sur 2

Lieux : Cannes

Richean.

Richean Michel 5/14/14

Punition

Distinguer les différentes parties
de ce texte

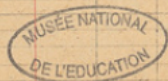
ce un homme avare est rapia

Relever dans tout le texte quelques uns
des traits les plus rigoureux?

cet homme parlait bas et ne s'exprimait
jamais.

a quel trait de caractère correspond
chez cet homme. ce un homme pauvre
mais propre.

quel débat dramatique d'ela se passer
de Caliseck quand on lui a présenté la
pièce d'or qu'il avait perdue? pourquoi
l'a-t-il refusée? il la refuse pour
que l'on ne croie pas qu'il est riche et
cela n'aurait pas correspondu avec
son caractère.



3.3.02.00/2011.02125 (25)