

## Montagnes et Collines

**Numéro d'inventaire** : 2025.0.459

**Type de document** : film fixe

**Période de création** : 20e siècle

**Collection** : Votre Cinémathèque

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 120 Champs-Élysées : Paris (deuxième vue)
- numéro : 504 bis(sur couvercle)

**Matériaux et technique(s)** : matière plastique | positif

**Description** : Boite en plastique bleue avec couvercle emboité, étiquette imprimée collée sur le dessus portant mention du numéro et du titre. Film roulé à l'intérieur, comprenant 27 vues (dont 24 numérotées) : 24 photographies, 1 carte, et deux vignettes pour le numéro et pour l'éditeur.

**Mesures** : hauteur : 3,8 cm ; largeur : 3 cm ; profondeur : 3 cm (dimensions de la boite)  
hauteur : 66 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)

**Notes** : Film tiré sur pellicule ininflammable.

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Géographie

**Utilisation / destination** : enseignement

**Historique** : Le nom de l'éditeur Editafilms n'est pas mentionné, ni sur la boite ni sur le film.

**Représentations** : paysage : montagne, glacier, colline, vallée / Après un court passage sur les collines (distinction sommet, versant et pied), le film illustre majoritairement les montagnes : définition, neiges éternelles, glaciers, pâturages, forêts, cultures en terrasse, chaînes, massif, sommets de montagne jeune et de vieille montagne. Une carte du relief de la France indique 5 sommets principaux (Mont Blanc, Vignemale, Puy de Sancy, Crêt de la Neige et Ballon de Guebwiller). Une dernière partie illustre les vallées.

**Autres descriptions** : ill.

Langue : français

**Objets associés** : 2002.01862





# MONTAGNES ET COLLINES



## LE RELIEF de la FRANCE

### ALPES

▲ Mont Blanc 4807<sup>m</sup>.

### PYRÉNÉES

▲ Vignemale 3298<sup>m</sup>.

### MASSIF CENTRAL

▲ Puy de Sancy 1886<sup>m</sup>.

### JURA

▲ Crêt de la Neige 1723<sup>m</sup>.

### VOSGES

▲ B<sup>on</sup>de Guebwiller 1426<sup>m</sup>.