
Notre beau Paris

Numéro d'inventaire : 2025.0.444

Auteur(s) : Jardin d'enfants H.L.M.

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1969-1970

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson crayon de couleur, crayon feutre, gouache

Description : Couverture en papier cartonné beige recouvrant deux cahiers joints par un ruban adhésif caoutchouc gris. Reliure métallique agrafée. Papier lisse type Canson sans réglure.

Mesures : hauteur : 32 cm ; Largeur : 24 cm

Notes : Il s'agit de deux cahiers de dessin, réunis en seul volume, du Jardin d'enfants H.L.M., situé au 02, rue Fournière (désormais au n° 20) à Paris dans le XVIIIe arrondissement, dépendant donc de l'accompagnement municipal des OPHLM de l'EJE (éducateur de jeunes enfants) de La Ville de Paris. L'ouvrage regroupe les dessins des enfants du site ont pour thème la ville de Paris et ses monuments. Ils ont parfois signés par leur auteur. Des textes imprimés par duplication à l'alcool et une carte accompagnent les travaux. Les travaux sont réalisés au crayon de couleur, au crayon feutre de couleur et au pinceau.

Contenu Sur une fiche Bristol de petit format liste des élèves de la section des grands "Carte sur table... Choisissez votre nouvelle adresse" : carte représentant des lieux symboliques de Paris intra et extra muros, sur laquelle un élève a tracé le chemin qu'il doit effectuer pour rejoindre le quartier souhaité. N.B. Enfant du 18e arrondissement, le choix est porté sur la ville de Choisy-le-Roi au sud-est parisien. "Ecole" [représentation d'une école et deux trois personnages féminins] anonyme "Les vacances sont finies... adieu l'été... on rentre..." [paysage bucolique avec automobiles et une caravane] de Luc Samson "Voici ma maison à Paris" [maison violette avec personnage en robe sur fond en pointillés jaunes] de F.D. [Franck Desplanches ?] "Nous habitons ici - Paris et la Seine" [collage d'une forme orange représentant l'agglomération parisienne avec représentation au crayon feutre du méandre de la Seine et des Bois de Boulogne et de Vincennes. N.B. L'enfant a placé une croix au niveau du 18e arrondissement proche du boulevard périphérique] anonyme Texte "Chanson de la Seine" [Tour Eiffel bordée par la Seine sur laquelle vogue une embarcation à vapeur occupée par deux personnages pêchant] de Laurence Paulles [collage d'un papier peint argenté découpé en forme d'un pont à trois arches sur lequel deux personnages se tiennent la main] de Maria Lauretta [collage d'un papier peint vert découpé en forme d'un pont à quatre arches sur lequel trois personnages se tiennent les bras ouverts] de F.L. [Frédéric Latour] Texte "L'Obélisque" [dessin au feutre représentant sous un soleil rouge l'Obélisque entouré d'une grille et derrière lequel roule un char tiré par un cheval et mené par un Egyptien de l'antiquité] de Gérard Cohen "Evocation de l'Egypte... " [obélisque entouré d'arbres et d'une forme ressemblant à un navire à un mât d'Egypte antique] idem "Soir sur les pyramides" [paysage abstrait aux tons violet, orange et rouge] de Shontel [collage représentant l'Obélisque à côté d'un arbre] de Valérie Normand [probable fenêtre égyptienne à moucharabieh sur tons orange/rouge et bleu] anonyme [navire à deux canons et rames] idem "Place de la Concorde" [soleil surplombant une fontaine] de Christophe Faber "Sur les bords du Nil : le papyrus" [plants de papyrus verts émergeant de l'eau] de Valérie Normand [collage sur papier Canson

bleu foncé représentant la fontaine de la Place de la Concorde] anonyme "La Madeleine" [façade de l'édifice sur fond jaune] de Sylvie Montel "et l'Opéra" [représentation du bâtiment au crayon feutre vert] non précisé "Le style grec de la Madeleine" [collage représentant l'église parisienne] anonyme Texte "Hiver" [bourrasque de neige colorée] de Luc Samson "Au Jardin des Tuileries" [paysage peint d'un arbre enneigé dans lequel se distingue un cygne] de Carole Garault Texte "La Souris" [alignement de nombreuses souris surplombées d'une rangée de lampadaires] de Valérie Bourlet [file de souris se dirigeant vers une comparse semblant larmoyer des larmes rouges sur un fond abstrait griffonné au crayon feutre bleu] de ? [couples de souris s'embrassant au clair de lune sur un pont à quatre arches probablement le Pont Neuf] de Franck Desplanches "A l'Opéra" [collage de tulles sur un dessin préimprimé colorié au crayon feutre de danseuses les bras en couronne] idem "Mercredi 4 mars - Grand bal costumé" de Carole Garault [enfants déguisés] de Valérie Bourlet [idem] de Luc Samson [idem] de Valérie Normand Texte "Je te donne" [deux filles et deux maisons] de Carole Garault "Soleil couchant" de Valérie Normand [façade de maison avec fleurs et garçon] de G.C. "L'Arc de triomphe de la Place de l'Etoile" [collages représentant l'édifice et des arbres] de Gérard Cohen et de Luc Samson Texte "Sur le parvis de Notre-Dame" [représentation de la façade de la cathédrale] de Luc Samson [idem] d'Isabelle Page [idem] de Valérie Brackman [personnage violet] de Valérie Normand [façade de Notre-Dame et de la Seine] de Franck Desplanches "La grande rosace de Notre-Dame" [collage peint à la gouache sur papier Canson noir] anonyme "Le pont Alexandre III - la nuit" [collage peint] idem Texte "La Tour Eiffel" [plusieurs représentations de la Tour Eiffel] de Valérie Bourlet, Laurence Paulles, Frédéric Latour, Valérie Normand, Luc Samson, Gérard Cohen "Le Sacré Coeur à Montmartre" [église représentée de face de nuit] de Frédéric Latour "Le Moulin de La Galette" de Luc Samson [habitation marron de nuit] de Gérard Cohen "Lumières de Paris" de Sylvie Montel "A Montmartre le soir..." [collage de papiers découpés représentant une vue générale de la butte Montmartre] anonyme "Sur le bassin du Luxembourg" de Valérie Normand "Bravo Guignol ! Vive les marionnettes" anonyme "Le printemps est revenu" de Sylvie Montel [Maison avec deux automobiles] de Carole Garault "Parfois il pleut à Paris" de Franck Deschamps [personnage et soleil] anonyme "Allons au zoo de Vincennes" [personnage au milieu de fleurs sous un soleil visage humain] de Pascale Secq [girafe sur fond pointilliste] de Sylvie Montel "Au zoo" [éléphant sur fond violet] de Luc Samson [maison jaune à toit noir et soleil rouge] de Pascale Secq [mère enceinte tenant la main à un autre enfant] idem [lion et trois autres créatures] id. [personnage à chapeau pointu] de Valérie Normand [créature marron avec formes jaunes en arrière-plan] de Luc Samson "L'enfant d'éléphant de Rudyard Kipling" [représentation d'un éléphant se frottant à un arbre] de Valérie Normand "Une belle histoire - Le ballon rouge" [personnage tenant des ballons gonflés à l'hélium de six couleurs différentes] de Luc Samson "Le ballon rouge (de Lamorisse)" [scène du ballon retenu sous un feu de signalisation, tandis qu'un homme à chapeau se dresse en-dessous] de Luc Samson [personnage féminin à robe verte et tenant un ballon rouge gonflé à l'hélium] idem "La mode de Paris" [trois personnages féminins coiffés d'un chapeau] anonyme [probable personnage féminin vêtu de jaune et représenté dans un cadre large] idem "Les dames de Paris" [cinq personnages féminins alignés] id. "Docteur" [personnage masculin chauve et portant des lunettes] de Luc Samson "La nuit clair du printemps" [peinture au pochoir représentant un chat sur un toit sous un croissant de lune] de Luc Samson "La pastèque" [peinture soufflée à la paille représentant une pastèque et son quartier découpé] de Nunou "Le printemps est revenu - L'arbre devant notre Jardin d'enfants"

de Luc Samson [personnage à cheveux rouges, bras verts devant une surface bleue] de
Pascale Secq [personnage bras écartés sous un soleil] idem "Bleu et rouge - Les couleurs de
Paris" de Luc Samson [personnage bras écartés] de Pascale Secq

Mots-clés : Enseignement préélémentaire (y compris cahiers)

Dessin, peinture, modelage

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 74 p.

couv. ill. : Collage de formes colorées représentant une nef à coque bleue et à voile blanche
sur un écu moderne rouge, réalisé par Maria Lauretta