

## Morale

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.6398

**Auteur(s)** : Anne-Marie Dargaud

**Type de document** : travail d'élève

**Imprimeur** : J. GUILLERMET, Libraire-Papetier à Villefranche-sur-Saône

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1932 - 1933

**Inscriptions** :

- filigrane : Studio

**Matériau(x) et technique(s)** : papier vergé | encre violette, | encre bleue

**Description** : Cahier en papier vergé de marque Studio, à la couverture en papier fort rose et à la reliure brochée au fil renforcée par un dos carré-collé noir. Réglure 4x4. La couverture est imprimée à l'encre noire, avec un motif représentant un décor de feuilles de chêne surmontées d'une plume. Le papier est filigrané "Studio", avec un décor floral. L'ensemble est écrit à l'encre violette ou bleue.

**Mesures** : hauteur : 21,8 cm ; largeur : 17,4 cm

**Notes** : Cahier de morale appartenant à Anne-Marie Dargaud, scolarisée en 4e année à l'Ecole Supérieure de jeunes Filles de Trévoux (01) pour l'année scolaire 1932-1933. Le cours est divisé en différents devoirs portant sur des questions préalables, aux thématiques très variées.

Leçons du 22/10/1932 au 26/04/1933.

**Mots-clés** : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

**Lieu(x) de création** : Trévoux

**Utilisation / destination** : matériel scolaire

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 78 p.

**Lieux** : Pont-d'Ain



J. GUILLERMET, Libraire-Papetier à Villefranche-sur-Saône



June Marie Dargaud  
IV année

---

E. J. S. Gréoux

---

## Morale

Année scolaire 1932-1933.

---

Professeur: Madame Avitue

---

sophes et le sens commun lorsqu'il doit nous  
conseiller de n'exercer sur nous aucune contrainte.  
En effet si toutes les qualités ont leur source dans  
notre nature elles n'acquiescent leur pleine vigueur  
que si une défense vigilante les protège contre  
les inclinations hostiles qui tendent à les étouffer.  
..... Ces instincts corrigeant sa nature que l'homme  
revêt sa vie de beauté. "Donc de tous temps  
l'homme a exercé sur lui-même un ascétis-  
me rationnel que l'on peut définir ainsi:  
"Chaque C'est une vertu chaque fois que l'  
individu le pratique par souci fier de sa  
dignité propre ou par souci généreux d'  
une fin socialement utile."

"Nous distinguons donc la tempérance que  
est une vertu de la morale de l'abstinence qui  
est une folie."

13 novembre 1932.

Devoir

I Que peut faire une femme dans sa maison  
pour lutter contre l'alcoolisme?

II Montrez comment les inclinations egoïstes que  
la tempérance se propose de réduire peuvent  
rendre la vie à la fois tragique et méprisable

III Pourquoi la tempérance doit-elle régler  
aussi les inclinations altruistes?

I L'alcoolisme est un véritable fléau et  
tout le monde doit s'appliquer à le com-  
battre partout et en tous temps. La femme  
dans son foyer peut et doit être une grande  
ennemie de l'alcoolisme. Si le mari en ren-  
trant trouve la maison en désordre, les  
repas non préparés ou mal préparés une  
femme de mauvaise humeur, il est dégoûté  
de son chez lui, et s'en va faire passer  
son ennui dans les vapeurs de l'alcool. Il  
va au cabaret et cette habitude se fonde  
et bien difficile à perdre. La femme peut  
donc contribuer à combattre l'alcoolisme  
en rendant son intérieur aussi gai et confor-  
table que possible, les repas bien choisis et  
bien préparés seront prêts à l'heure. Enfin