
Anglais

Numéro d'inventaire : 2025.0.433

Auteur(s) : Martine Leroy-Bouveyron

Type de document : travail d'élève

Éditeur : "Librairie-Papeterie Joseph Gibert. Série supérieure AFNOR VII" Plat de derrière : Représentation de l'immeuble Joseph Gibert aux 30 et 26 Boulevard Saint-Michel, Paris 6e
Garde avant : Publicité "Assimil" Garde arrière : "Prix d'été"

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1963-1964

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais vert à dos toilé synthétique noir. Reliure cousue. Réglure Sèyès carreaux 8 x 8 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'Anglais de Martine Leroy-Bouveyron (née Leroy) alors âgée de 16 ans, élève de 2nde M3, au Lycée Victor Duruy à Paris (VIIe arrondissement), durant l'année 1963-1964. Le contenu repose sur du lexique et des expressions relevés pendant l'étude de textes, sur des exercices de dictées, de thèmes et de versions. Première mention de datation remontant au lundi 30 septembre 1963 et dernière au samedi 22 février 1964.

Contenu Phonétics : short vowels, long vowels, diphtongs, triphthongs, consonants
Lexique : "The we spectacles" ; "Visit to grandpa's" ; "A fight to the death" ; "The two clocks" de Lewis Carroll
Thèmes : "Vocal drill", extrait de "Pride and prejudice" de Jane Austen ; "Théodore avec un chimpanzé" ; "O Captain ! my Captain !" de Walt Whitman
Versions : "The new spectacles", "Beauté et laideur" de Jonathan Swift, "Une demande en mariage" de Jane Austen ; "Théodore avec un chimpanzé" ; "Une visite à grand-père" de Dylan Thomas ; "Comment l'escalade sauva Methuen" de Laurence Durrell ; "Un joueur de tennis prometteur"

Mots-clés : Anglais

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 96 p. dont 92 p. manuscrites

Objets associés : 2025.0.432

Lieux : Paris

Anglais

**LIBRAIRIE - PAPETERIE
JOSEPH GIBERT**

ANGLAIS 2^e

SÉRIE SUPÉRIEURE

AFNOR VII



96 PAGES

**PAPETERIE SCOLAIRE
TECHNIQUE - COMMERCIALE - GÉNÉRALE
30, BOULEVARD SAINT-MICHEL, 26
PARIS-6^e**

ON TROUVE TOUJOURS DU TEMPS POUR ASSIMIL



Nous sommes toujours à la recherche du temps.
On en a, on en passe, on en perd, on en gagne.
Mais faites une expérience, mettez bout à bout
toutes les secondes, toutes les minutes de
temps perdu, vraiment perdu à ne rien faire,
voire même à s'ennuyer dans un bus,
dans une file d'attente, chez vous, etc.,
et vous verrez que, finalement, ce sont des
heures et des jours qui auront été créés.
Dés maintenant, profitez
de ces temps morts pour devenir
le 1er une langue vivante.
Avec ASSIMIL, 10 à 15 minutes par jour
suffisent pour apprendre rapidement et
à fond la langue étrangère de votre choix.
ASSIMIL c'est vraiment la MÉTHODE
FACILE! Rien à apprendre par cœur.
Et des progrès foudroyants par le «miracle»
de l'assimilation intuitive. Avec ou sans disque,
ASSIMIL va transformer votre vie.
ANGLAIS, ITALIEN, ALLEMAND, ESPAGNOL,
RUSSE, PORTUGAIS.

ASSIMIL
La Méthode facile
5 rue St-Augustin
PARIS (Métro Bourse)
Tél. Ric. 48-36 et 37

BON-CADEAU:
pour recevoir gratuitement
et sans engagement
le matériel d'essai ASSIMIL
(Disque souple et brochure).
Ecrivez à ASSIMIL
en indiquant vos Nom-Adresse
et Langue choisie.
Joindre 5 timbres à 0,25 NF
pour frais.

V. de Merville 13159

Martine Leroy
2° M3

A
N
G
L
A
I
S


1963-1964.



He ^{will} ^{rare} use to lunch with us.
He often { take / lunch with us.
 } has

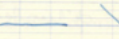
"Boys will be boys"

A visit to grandpa.

an usher ^{M.}
an usherette ^{F.}
to usher ^{R.} S.O. uni.

a candle 

rough 
level 

a straight line 

a counterpane.
a quilt.

to knot.