

Espagnol

Numéro d'inventaire : 2025.0.316

Auteur(s) : Martine Leroy-Bouveyron

Type de document : travail d'élève

Imprimeur : Glatigny, Pré-fac, 96 pages Papier garanti AFNOR VII/I 72 g 4322

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1964-1965

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais rougeà dos toilé synthétique noir. Reliure cousue. Réglure Séyès carreaux 8 x 8 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'Espagnol de Martine Leroy-Bouveyron (née Leroy) alors âgée de 17 ans, élève de 1ère M3 (Moderne) au Lycée Victor Duruy à Paris (VIIe arrondissement), durant l'année 1964-1965.

Contenu Civilisation Andalusia "Cantares" de Manuel Machado Geografia ; Asturias ; La aldea perdida Andalusia Aragon ; El romance ; La invasion mora ; "Cordoba" de Antonio Machado Catalunya Sevilla El Levante La musica popular : el canto ; el baile ; Murillo ; La virgen morena Devoirs Vocabulario de la naturaleza : El cielo y los astros ; La tierra ; El mar y los rios ; El clima ; La vegetacion Paisaje andaluz Conversacion Le repaire de Monipodio Siesta

Mots-clés : Espagnol

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Espagnol

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 92 p.

Lieux : Paris

GLAT/GNY

96 PAGES

ESPAGNOL
Yere



Martine Leroy

4 ere M 3

Espagnol

Sevilla:

XIV^o

Pedro el Cruel, o Pedro el Justiciero.

Era rey de España, hacía su capital en el siglo catorce, en Sevilla.

Sevilla no fue una ciudad mora, porque los árabes se fueron en Granada.

Pedro el Cruel tenía una amiga: María Padilla que era fuerte y había envelezado al rey.

La primera vez que se descasó, y se casó de nuevo, hizo desgollar un hermano del rey.

Cuando murió, se dice que no pudo ir al cielo ni tampoco en el infierno.

Muerte de don Pedro el Cruel. p. 225 à 227.

Montiel es el lugar donde el hermano del rey mató a Pedro. Dican que Beltrán Laguarda (Duguesclin) ayudó a Enrique.

Después de eso, Enrique reina en el trono con la alianza de Francia.

La Mancha empieza a partir de Toledo.

Montiel no está mucho de Toledo.

almirante: créneau. pretel: garde-fou.

Don Enrique estaba en Toledo. Dejó al arzobispo la villa.

Orgaz es un pueblo cerca de Toledo donde el Greco pintó "El entierro del conde de Orgaz". Había la guerra entre los franceses y los españoles.

Los vecinos de la villa: los habitantes.

El alférez lleva la bandera durante la batalla. La cerca: la clôture d'un terrain.

Cercar: faire le siège d'une ville: el cerco: le siège.

En el siglo diez y seis, la fama de Don Pedro es la de un hombre malo.

En el siglo diez y siete, Lope de Vega escribió una comedia: la estrella de Sevilla: Don Pedro es el hombre malo porque era un seductor cruel.

Ahora, Pedro parece menos cruel: el justiciero. Durante su reino, había el estilo mudéjar.