Tables d'histoire

Numéro d'inventaire : 2018.3.868
Auteur(s) : Jean Chevret
Type de document : manuscrit, tapuscrit
Imprimeur : Chez la V. Rondet, Libr. Impr.
Période de création : 18e siècle
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : A Paris : rue S. Jacques, au Compas
Matériau(x) et technique(s) : papier, peau
Description : Ouvrage composite grand format relié, couverture marron dont la 1e de couv. est entièrement détachée. Doubles-gardes marbrées, dos orné de dessins dorés avec pièces de titre "Table Histor" et "Elenchus spicileg D'Acheri". Le recueil est un mélange de pages manuscrites à l'encre noire (surtout dans la dernière partie) et imprimées. Chaque page est vierge à son verso.
Mesures : hauteur : 38 cm ; largeur : 26 cm
Notes : Après une table manuscrite, le livre comprend d'abord des feuilles de colportage imprimés, édités entre 1726 et 1737, relatifs à l'histoire religieuse : histoire de l'Ancien testament puis du Nouveau testament / Vie de Jésus Christ (p.2-11), l'histoire des actes des apôtres (p. 13-14), puis l'histoire des papes (p.21-30), l'histoire romaine (p. 33-50), les empereurs d'Orient (p.53-58), les empereurs turcs (p. 61-62), les empereurs d'Occident (p. 65-70), l'histoire de France (p. 73-78), l'histoire du calvinisme en France (p. 81-82), histoire de la Ligue (p. 85-86), les événements remarquables du règne de Louis XIV (p. 89-117), les morts du règne de Louis XIV (p. 118), les principaux offices de France (p. 121-126), les diocèses de France (p. 129-134), une table sur l'origine de plusieurs choses (p. 137-146), les vérités tirées de l'écriture sainte (p. 149-150), des pensées diverses (p. 153-154), des vers choisis dont Boileau, Deshoulières ou Brebeuf (p. 157-162), des sentences et bons mots (p. 165-166). Vient ensuite une partie imprimée en latin intitulée Elenchus Contentorum in XIII. Voluminibus Spicilegii (p. 168-203). La première partie manuscrit, attribué par une mention manuscrite en fin de recueil à Jean Chevret, intervient à partir de la page 206 et porte l'avant-titre de Préliminaire et le titre de Venez nations. Des passages de l'Ecriture sainte, toujours manuscrits, sont présents p. 223 à 295. Vient ensuite un texte manuscrit sur la Grandeur de Jésus-Christ et vérité de sa religion (p. 296-310).
Gravure représentant la géographie et l'histoire (p.1) : manquante ; Tableau de la Carte Générale de la France (p. 72) ; Gravure : Le Mépris des Vanités du Monde aujourd'hui (p. 211) Planisphère céleste, par Mr de la Hire (p.243) ; Hémisphère oriental du globe terrestre (p. 245) ; Hémisphère occidental du globe terrestre (p. 247) ; Dernière page « Suite de 75 feuilles de colportages éditées entre 1726 et 1737 chez la veuve Rondit. Libraire Imprimeur rue St Jacques à Paris. 3 cartes. Manuscrit de Jean Chevret »
Explication succincte du tableau central des Opinions et de l'Éducation Publique par Jean Chevret (janvier 1797) + tableau lui-même (1791) (p.210-211) « Ce tableau, dans son ensemble, a donc pour objet, Dieu, l'Homme et l'Univers, et par suite de conséquences, la véritable Philosophie et la Religion ; et pour unique fin, en faisant sentir leurs rapports, de poser la base immuable de tous les principes, et de fixer le bonheur général et particulier dans sa véritable source. » « Ce Tableau offre donc le spectacle de la nature, le système de

Copernic expliqué par Newton, le soleil, au centre de l'univers et de tous les mouvements célestes, et chacune des Planètes éclairée de sa lumière, faisant leur révolution autour de lui [...] » Phrase (leçon ?) : « Le travail produit la science et procure l'abondance. Travaillez à acquérir la sagesse, c'en est le commencement...Faites effort pour atteindre jusqu'à elle, et elle vous élèvera : elle deviendra votre gloire lorsque vous l'aurez embrassée. » Description tableau : - en haut : Ciel-Zodiaque en bleu avec de petites étoiles - Signes Gémeaux, Cancer et Lion avec images - planète Saturne - planète Jupiter - comète de 1680 - Cercle avec le nom des autres planètes - Soleil et ses rayons symbolisés par couleur orange Sous les cercles : nombres, poids, mesures Dieu et un triangle (trinité) au milieu du soleil car Dieu est le principe et la source de tout être Deux traits de couleur rose sortent de du triangle vers deux médaillons, un vers la Philosophie et un vers la Religion (avec principes) Tout autour, des noms de grands personnages
Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')
Histoire et mythologie
Géographie
Historique : Ouvrage permettant de comprendre les disciplines importantes de l'époque, l'histoire, la religion (Dieu, calvinisme, guerres de la Ligue) et les arts.
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 310 p.
Table des matières
Voir aussi : https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k49035m.image

La Religion (Gravure) - - - - - - - - - - 213
Passages de l'Ecriture Sainte, Disposés en forme de Discours, suivis, Par l'auteur du Tableau Central, et pour En affermir et Developper les Principes, L'an de grace 1809 - - - - 214.
Introduction - - - - - - - - - -
Gravure, representant La Trinité . - - - - - - - - - 222.
Passages de l'Ecriture Sainte - - - - - - - - - - 223.